

# کلیک

بازار

یکشنبه ۳۱ تیر / شماره ۶۶۸

چگونه سلفی خوب بگیریم؟

سلف سلفی!

۵



شبکه‌های اجتماعی ایرانی  
چه ویژگی‌هایی دارند؟

## از اجتماعات شبکه‌ای تا شبکه‌های اجتماعی

۳

دلیل  
هرج و مرج  
بازار تلفن همراه  
چیست؟

۲

طرح: سپهر سهامی فرد

گل‌های موبایلی ۲۰۱۸

۴





دلیل هرج و مرج بازار تلفن همراه چیست؟

# همه چیز به نفع خیمه شبازان

محمدعلی پورخصالیان | کارشناس فاوا

که ارز دولتی گرفته‌اند تا موبایل وارد کنند، منتشر کرد. اقدامی که با تحسین اصحاب رسانه مواجه شد و پس از آن فهرست‌های دیگری نیز از سوی بانک مرکزی منتشر شد؛ شرکت‌های تازه تاسیس فاوا که ارز دولتی گرفته و خورده‌اند، شرکت‌های ساختمانی که برای خرید کاغذ روزنامه ارز دولتی گرفته‌اند و بنا به تحقیق برخی از روزنامه‌نگاران اقتصادی، تعدادی از این شرکت‌ها حتی در آدرسی که در ثبت آورده بودند هم موجود نبودند. در بسیاری از موارد، اعضای هیات مدیره چند شرکت را عده مشخصی تشکیل می‌دهند که شرکت به شرکت نامشان تکرار شده بود. این افشاجاری اتفاق افتاد، اما گویی قبح فساد خیلی بیشتر از اینها ریخته و تقریباً آب از آب تکان نخورد.

## احتکار

چندی پیش و در برنامه‌های تلویزیونی آذری جهرمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات از تدابیری سخن گفت که ممکن است از طریق آن، بازار موبایل کمی سامان یابد. او با اشاره به ایجاد بازار ثانویه ارز که از سه‌شنبه دو هفته پیش کار خود را آغاز کرده، وعده داد تا رفته‌رفته بازار به ثبات برسد. او گفت تعزیرات تعداد زیادی از گوشی‌هایی را که احتکار شده بود، پلمب کرده و انتظار می‌رود در آینده نزدیک شاهد عرضه این گوشی‌های هوشمند به بازار باشیم تا با عرضه گوشی‌های احتکار شده در کنار افزایش فعالیت بازار ثانویه ارز، شاهد ثبات بیشتر در بازار گوشی‌های هوشمند باشیم.

این درحالی است که سیاست‌های دولت در قبال شرکت‌هایی که با وجود دریافت دلار ۴۲۰۰ تومانی اقدام به گران‌فروشی کرده بودند، هنوز مشخص نشده است.

**محبی، رئیس اتحادیه دستگاه‌های مخابراتی در خصوص واردات سازماندهی شده تلفن همراه به بهانه واردات مسافری گفت به دلایلی که مشخص نیست، سیستم گمرک باز است و هر مسافر با یک گذرنامه می‌تواند تا ۵۰۰۰ گوشی را به صورت مسافری وارد کشور کند**

خبرها را همه دارند. وضعیت بازار همه کالاها مغشوش است. طمعکاران برای هر چه گران‌تر شدن قیمت ارز در برابر پول ملی دندان تیز کرده‌اند و کالاهای خود را نمی‌فروشند. آنها بی‌هم که می‌فروشند یا با احتساب گرانی‌های آینده یا با هر حساب و کتاب دیگری گران‌فروشی می‌کنند.

در حالی که بسیاری از مردم با درآمدهای ثابت طی همین مدت و با کاهش قدرت خرید ناشی از کاهش ارزش ریال، عملاً دارایی‌هایشان چهار برابر کمتر شده، عده دیگری با انواع و اقسام روش‌های دور زدن قوانین و مقررات، نادیده گرفتن اخلاق و انسانیت و سوءاستفاده از شرایط وخیم مشغول پول در آوردن آن هم به روش تصاعدی هستند. چند رویداد و خبر هم‌زمان با هم در هفته‌های اخیر از هرج و مرج عجیب حاکم بر بازار حکایت می‌کند؛ هرج و مرجی که در انتهای سرخ آن عده کمی از بازی‌گردانان بازار از گل آلودی آن ماهی می‌گیرند.

استادان خیمه‌شب‌بازی که خدا می‌داند کیستند، همچنان منتفع می‌شوند و با خیال آسوده از هر ضرری که کشور و ملت می‌برد، فرصت می‌سازند.

## نابودی کوچک‌ترها و منفعت بزرگان

گرانی کالاها و بخصوص تلفن همراه، موج جدید دزدی و زورگیری این‌کالا را هم به وجود آورده است. هفته گذشته گوشی همسر یکی از دوستان را سرقت کردند و آنها پس از باطل کردن سیمکارت، برای خرید گوشی جدید به یکی از مراکز نزدیک محل زندگی‌شان مراجعه کردند.

آنچه در مراجعه برای خرید تعریف کردند جالب و ناراحت‌کننده بود. آنها به هر فروشگاه‌هایی که رفته بودند با این جمله یا جمله‌ای مشابه مواجه شده بودند: «باید قیمت بگیریم. اگر واقعا خریدارید، تلفن بدهید تا بعد از قیمت گرفتن با شما تماس بگیریم و دوباره تشریف بیاورید. نیم ساعت تا ۴۵ دقیقه طول می‌کشد.»

آنها پس از مراجعه به شش مغازه در نزدیکی محل زندگی‌شان و شنیدن این پاسخ، بالاخره به یکی از مراکز بزرگ فروش مال‌های شمال شهر رفتند و گوشی را از آنجا تهیه کردند.

این وضعیت مغازه‌های کوچک محلی

است؛ یا جنس ندارند یا اگر دارند می‌ترسند بفروشند، چراکه فردا همان جنس را باید گران‌تر از نمایندگی بخرند. آخر سر هم مشتری جذب مراکز بزرگ فروش و مال‌ها می‌شود. به این ترتیب کسب و کارهای کوچک عملاً با تهدید جدی مواجه شده و واردکنندگان

اصلی و فروشگاه‌های خیلی بزرگ‌تر همچنان سودآور هستند.

## فهرست بدها

چندی پیش آذری جهرمی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات، فهرست شرکت‌هایی را



اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۶۸۲ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید



سپهر محمد می‌گوید: با توجه به شعار اصلی پاتوق «رفاقت، سرگرمی، رقابت»، تمرکز ما روی پیدا کردن دوستان، سرگرم شدن و رقابت با دیگران است. یکی از ویژگی‌های متمایز پاتوق، امتیازدهی و رتبه‌بندی کاربران براساس فعالیت آنهاست. این امتیاز با عنوان «شهرت» با پسند شدن پست‌ها و نظرات، انجام چالش‌ها و... به دست می‌آید. همین‌طور تمرکز زیادی روی بازی و سرگرمی در پاتوق وجود دارد، به طوری که چند بازی در داخل پاتوق ایجاد شده که کاربران می‌توانند به صورت آنلاین بازی کرده و برای کسب امتیاز بیشتر با هم رقابت کنند. ما در نظر داریم با ایجاد امکانات منحصر به فرد و بومی کاربران بیشتری را جذب کنیم.

### تولید محتوای ارزشمند

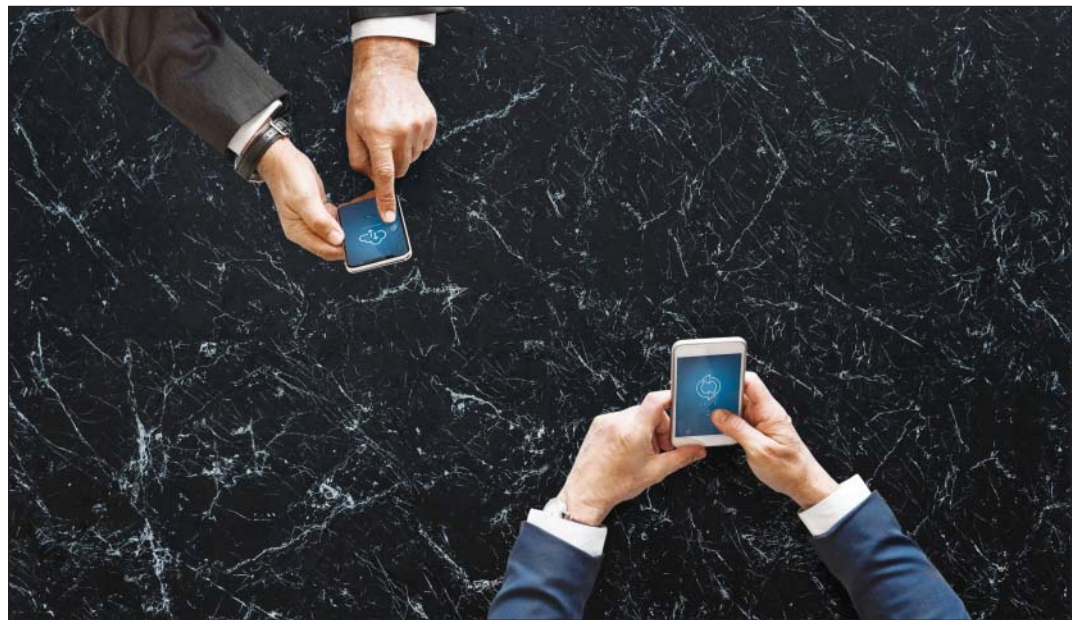
مساله بااهمیت دیگر در شبکه‌های اجتماعی تولید محتوای ارزشمند و متناسب با فرهنگ موجود در کشورهای مختلف است. یکی از چالش‌های مهم در



شبکه‌های اجتماعی بین‌المللی تفاوت نگاه فرهنگی به محتواست. فضای باز ایجاد محتوا از یک سو و رعایت فرهنگ‌های هر کشور از سوی دیگر نکته حائز اهمیت است که باید در طراحی و تولید اپلیکیشن‌های شبکه‌های اجتماعی مدنظر قرار گیرد. آرش زارع از تیم اپلیکیشن شبکه اجتماعی «نزدیکا» می‌گوید: «نزدیکا یک پلتفرم آنلاین شبکه اجتماعی بومی است که از روز اول با نگاه بومی شروع به فعالیت کرده است. چابکی تیم تولید و کم تعداد نگه داشتن تیم فنی از جمله مسائلی است که موجب شده نزدیکا بتواند با سرعت بیشتری تغییرات فنی را در مسیر خود ایجاد کند. در حال حاضر نزدیکا بر تولید محتوای ارزشمند تمرکز دارد.» از همان ابتدا کاربر یکی از مهم‌ترین اولویت‌های این تیم بود و دغدغه کیفیت چه در بخش کارکرد برنامه و چه در بخش محتوایی ذهن تیم را جهت می‌داد. تشویق کاربران به ارائه محتوای باکیفیت با برگزاری مسابقات مختلف عکاسی، نویسندگی و فیلمسازی علاوه بر کیفیت فنی، از مزایای «نزدیکا» نسبت به رقبای ایرانی و خارجی است. آرش زارع می‌گوید: شبکه‌های اجتماعی ایرانی همواره در تولید محتوا توسط کاربران با معضله‌های مختلفی مواجه بوده‌اند. از محتوای نامناسب تا محتوای تکراری و اینترنتی که صرفاً بازنشر محسوب می‌شد. تشویق کاربران در «نزدیکا» به تولید محتوا توانست اعتماد به نفس را نه فقط به قشر حرفه‌ای و متمایز که به همه کاربران ایرانی بازگرداند و آنها را به سمت کشف استعدادهای بالقوه خود سوق دهد.

### خانه ویدئوها

دسته‌بندی محتوای موجود در شبکه‌های اجتماعی یکی از موارد بااهمیت برای برخی کاربران است. «باهم»، دیگر اپلیکیشن ایرانی است که با تمرکز بر دسته‌بندی دقیق محتوا سعی در ایجاد یک مزیت رقابتی دارد. در اپلیکیشن باهم، کاربران می‌توانند به طور خاص دنبال کلیپ‌های ویدئویی باشند. امکاناتی از قبیل جمع‌آوری سکه در ازای مشاهده یا پسند کردن پست‌ها نیز موجب شده کاربران بتوانند با هم رقابت داشته باشند.



## شبکه‌های اجتماعی ایرانی چه ویژگی‌هایی دارند؟

# از اجتماعات شبکه‌ای تا شبکه‌های اجتماعی

محسن سمسارپور

در گذشته اجتماعات شبکه‌ای، مردم را در یک خانه جمع و پای تلویزیون میخکوب می‌کرد. اجتماعاتی که با حضور افراد کنار هم شکل می‌گرفت و با گپ و گفت جمعی همراه بود، اما امروزه شبکه‌های اجتماعی جایگزین اجتماعات شبکه‌ای شده است. با این تفاوت که شبکه‌های اجتماعی از تبادلات رایج صورت مجازی برقرار کرده است. مساله‌ای که موجب شده فاصله‌ها کم شود و دیدارها ساده‌تر، اما مشکلاتی را هم داشته است. از جمله این که حضور نداشتن افراد کنار هم باعث شده روابط عاطفی کمتری شکل گیرد.

### دیروز تا امروز

همین چند سال پیش بود که شبکه‌های اجتماعی تحت وب مثل فیسبوک سراسر دنیا را فرا گرفت و پرجمعیت‌ترین اجتماع جهان شد. فیسبوک حتی بیشتر از کشور چین جمعیت داشت و افراد زیادی در دنیا از آن استفاده می‌کردند. نمونه‌های دیگری چون گوگل پلاس و توئیتر هم به دنبال فیسبوک آمدند و طرفداران زیادی جذب کردند. در کشور ما نیز شبکه‌های اجتماعی جایگزینی وارد شدند، از کلوب گرفته تا فیس‌نما، فارس‌توئیتر، هم‌میهن و افسران. اما تلفن‌های همراه هوشمند همه چیز را تغییر داد و موجب شد شبکه‌های اجتماعی به سمت ایجاد نگارش‌های تحت تلفن همراه رو بیاورند.

در ایران این مساله با ایجاد شبکه‌های اجتماعی جدید پیش رفت و نسل جدیدی از شبکه‌های اجتماعی در ایران شکل گرفت. در نسل جدید شبکه‌های اجتماعی، ارسال پیام که در شبکه‌های اجتماعی قدیمی مانند فیسبوک

مرسوم بود به‌عنوان یک اپلیکیشن تلفن همراه ظاهر و با استقبال خوبی روبه‌رو شد.

### رفاقت، سرگرمی و رقابت

در کنار امکانات شبکه‌های اجتماعی خارجی، ایجاد برخی امکانات جذاب بومی در شبکه‌های اجتماعی می‌تواند نظر مثبت کاربران ایرانی را به شبکه‌های اجتماعی داخلی جلب کند. در سال‌های اخیر تیم‌های استارت‌آپی سعی کردند محصولاتی تولید کنند که با ایجاد مزیت‌های رقابتی بتوانند کاربران بیشتری را جذب کنند. سپهر محمد، مدیر اپلیکیشن «پاتوق» به کلیک می‌گوید: «شبکه‌های اجتماعی، محلی برای جمع شدن افراد و سپری کردن اوقات فراغت و گاهی ارتباطات کاری یا درسی است. ایجاد



## نظارت یا حمایت

روند افزایش استفاده از شبکه‌های اجتماعی با همه نکات خوب می‌تواند همراه با چالش باشد. یکی از مسائل بااهمیت در شبکه‌های اجتماعی حجم بالای استفاده‌کنندگان و سپری کردن زمان زیادی از شبانه‌روز در این شبکه‌هاست. این فضا می‌تواند براهتی توسط گروه‌های مختلف مدیریت شود. محتوای تولید شده و انتشار یافته در شبکه‌های اجتماعی می‌تواند کاملاً برنامه‌ریزی شده و با اهداف مشخص طراحی شده باشد. بالا بردن سطح آگاهی عمومی با استفاده از سواد رسانه‌ای یکی از راهکارهای مناسب برای آشنا کردن افراد است. به این ترتیب محتوای برنامه‌ریزی شده با اهداف مشخص توسط افراد استفاده‌کننده قابل شناسایی است و کمتر شاهد مشکلات هستیم. از طرفی ارتباطات از یک سو مثبت و از سوی دیگر می‌تواند جنبه‌های منفی داشته باشد که لزوم نظارت بر این ارتباطات را مشخص می‌کند، اما واقعاً نظارت مستقیم می‌تواند راهکار مناسبی باشد؟ به نظر می‌رسد حمایت‌های دولتی از تولیدات داخلی می‌تواند بستر امن‌تری را در جامعه ایجاد کند، اما استفاده از شبکه‌های اجتماعی داخلی منوط به ایجاد احساس امنیت توسط کاربران است. همچنین کاربران باید هم سطح بودن محصولات داخلی و خارجی را شاهد باشند. حضور نمونه‌های داخلی شبکه‌های اجتماعی با امکانات مناسب و مزیت‌های رقابتی نسبت به نمونه‌های خارجی می‌تواند موجب افزایش علاقه‌مندی کاربران به استفاده از این شبکه‌های اجتماعی شود. در حال حاضر شبکه‌های اجتماعی در کشور، ترافیک بسیار بالایی مصرف اینترنت را دارند. هزینه‌های بالایی که در صورت حضور پرقدترتر و استقبال هرچه بیشتر کاربران از شبکه‌های اجتماعی داخلی می‌تواند کاهش چشمگیری داشته باشد و از خارج شدن ارز از کشور نیز جلوگیری کند. اما در این مساله نیازمند راهکارهای هوشمندانه‌ای هستیم تا بتوانیم فضای مناسبی را در جهت ایجاد علاقه‌مندی واقعی در کاربران برای استفاده از شبکه‌های اجتماعی داخلی فراهم آوریم.



درمیان



اگر مطلب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۶۸۳ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید

# گل‌های موبایلی ۲۰۱۸

## سیاوش شهبازی

بازی‌سازی برای رایانه‌های شخصی حال خوشی ندارد و تعداد بازی‌های این پلتفرم در ایران به‌شدت کم است. حال برای رونق‌بخشیدن به این حوزه، دومین دوره Level Up این بار با هدف تولید بازی‌های رایانه‌ای مستقل در کشور برگزار می‌شود. شعار این دوره «تیم بساز، بازی بساز» انتخاب شده تا بر اهمیت تیم‌سازی و نگرش گروهی تأکید شود. امیرحسین فصیحی، مدیرعامل شرکت فن‌افزار که در کنار هیولا (پلتفرم عرضه دیجیتال بازی‌های کامپیوتری) این رویداد را برگزار می‌کند در نشست خبری گفت: «امسال تم ساختاری و محتوایی برای بازی‌ها در نظر گرفته شده است. تم ساختاری، نوع بازی را مشخص کرده و تم محتوایی با تکیه بر فرهنگ و هنر ایرانی، حال و هوای کلی بازی را روایت می‌کند.» حسن کریمی‌قدوسی، مدیرعامل بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای نیز درباره نقش حمایتی بنیاد گفت: «صنعت بازی یکی از صنایع پرسود دنیاست. این بخش از صنعت ظرفیت بسیاری برای صادرات دارد و تاکنون چند تیم بازی‌سازی ایرانی نشان داده‌اند که بازی ایرانی می‌تواند مخاطبان بین‌المللی جذب کند. بنیاد ملی از هر رویداد با کیفیتی که باعث رشد صنعت و تیم‌های بازی‌سازی ایرانی شود، حمایت می‌کند.» ثبت‌نام این رویداد از ۱۱ تا ۲۲ تیر در وبسایت [levelup.fanafzar.com](http://levelup.fanafzar.com) انجام شد و تیم‌ها هشت هفته فرصت دارند تا پروژه خود را بسازند.

دم‌دستی بزنی‌م؛ بخصوص برای سفرهای درون‌شهری و برون‌شهری که امکان دسترسی به کنسول حرفه‌ای وجود ندارد. پس سراغ چند گیم موبایلی دندان‌گیر می‌رویم که تا این جای سال جاری میلادی توانسته‌اند خودی نشان داده و گیم‌پلی گیرا، لایه‌دار و حتی به نوعی پیچیده عرضه کنند.

موبایلی میانه خوبی نداشته و گیم‌های این مدیوم را از گروهی سطح پایین تلقی کنند، اما اهل فن می‌دانند که در بازار موبایل هم مواردی پیدا می‌شود که با وجود سادگی ظاهری، پیچیدگی‌های خاص خود را داشته و بازیکن را به چالش می‌کشند. محض تنوع بد نیست بین عناوین درجه یک، گریزی هم به آثار ساده و

شاید گیم‌های حرفه‌ای و هسته‌ای، یعنی آنها که God of War را روی God Mode کمرشکن انجام داده یا با یک دست Dark Souls و با دست دیگر چیپس می‌زنند! یا آنها که توام با جادو و جنبل در Diablo یا مدیریت نیرو در Warhammer پیامک می‌دهند و ناهار و شام را میکس می‌زنند، با بازی‌های

## عرصه عرض اندام ناشناس‌ها

### PUBG از آن

پدیده‌های درجه یک و ناب صنعت گیم بود که بدون اغراق می‌توان گفت صحنه صنعت گیم را تا ابد تغییر داده است. این گیم پس از موفقیتی

چشمگیر در پلتفرم رایانه‌های شخصی، برای گوشی‌های موبایل هم ساخته شد. شاید در نسخه موبایل، آن دقت هدفگیری را که در PC وجود دارد نداشته باشید، اما روح و روان اثر اصلی بخوبی حفظ و منتقل شده است. کمترین عناصر ممکن در راه این پورت فدا شده‌اند. اندازه و جزئیات نقشه‌ها، تعداد شرکت‌کنندگان و تمام

سلاح‌هایی که در بازی اصلی شاهد هستید، اینجا هم هست. اگر تابه‌حال آن را تجربه نکرده‌اید، به‌طور مختصر می‌توان گفت PUBG یا PlayerUnknown's Battlegrounds در سبک نوظهور battle royale کار شده که از شاخصه‌های آن، صحنه‌های نبرد و رقابت آنلاین عظیم با شرکت چند بازیکن مختلف

**PUBG Mobile**

اندروید و آی‌اواس

سبک

رایگان

قیمت



است. از رقبای اصلی آن، Fortnite است، اما تفاوت این دو اثر با هم این است که PUBG بیشتر به یک شوتر تاکتیکیال شبیه است. پس اگر سبک مانع‌سازی Fortnite را نمی‌پسندید و بیشتر به جنگ رودرو تمایل دارید، PUBG راست کار شماست. البته حقیقت این است که از نسخه موبایلی، نباید آن لذت وافر نسخه PC را داشته باشید، ولی شک نکنید که PUBG از بهترین شوترهایی است که روی گوشی‌های هوشمند عرضه شده است.

**Fortnite**

آی‌اواس

سبک

رایگان

قیمت



عادت داشته باشید، کنار آمدن با کنترل نسخه موبایلی کمی زمان می‌برد، اما نه آنقدر که آزاردهنده شود. خوبی دیگر اثر این است که هر آیتی را در نسخه PC یا کنسولی خریده‌اید، اینجا هم می‌توانید داشته باشید و هرچه اینجا بخرید به آن نسخه نیز منتقل می‌شود. اغلب به‌روزرسانی‌ها نیز همزمان برای تمام نسخه‌ها صادر می‌شود که این خود امتیازی دیگر است. لازم به ذکر است که هنوز نسخه اندروید این اثر منتشر نشده و نسخه iOS آن نیز روی نسخه‌های ماقبل ۱۱ اجرا نمی‌شود.

## قلعه و حصار

اثر Fortnite: Battle Royale هم مانند PUBG با موفقیت به موبایل پورت شده است. همان نقشه‌های بزرگ و همان نبردهای صد بازیکنه را تجربه خواهید کرد، پس استراتژی‌هایی که در نسخه PC و کنسول یاد گرفته‌اید، اینجا هم به کارتان می‌آید. اما باز هم باید توجه داشت که با یک بازی موبایل

روبه‌رو هستید. دشمنانی که در دوردست هستند به این راحتی‌ها دیده نمی‌شوند و گاهی نیز کندی در اجرا را تجربه خواهید کرد. البته مورد مثبت این نسخه، این است که جهت شلیک گلوله را نمایش می‌دهد و این در مواقعی که بخواهید بی‌سروصدا بازی کنید، مثلاً در اتوبوس یا ماشین و هرجا که به هدفون دسترسی نداشته باشید، به کارتان می‌آید. اگر به نسخه PC

**Pokemon Quest**

اندروید و آی‌اواس

سبک

رایگان

قیمت



پوکیمان‌ها بسازید، در دنیایش جست‌وجو کنید و با پوکیمان‌های دیگر بجنگید، تجربه کسب کرده و غنیمت جمع کنید و دوستان نازنین خود را ارتقا دهید. نحوه پوکیمان جمع کردن نیز با نسخه Go متفاوت است. موادی را طی مراحل جمع می‌کنید که در پایگاه خود با آنها آشپزی خواهید کرد. هرترکیب غذایی نیز پوکیمانی خاص را به خود جذب می‌کند. شاید این نسخه نیز به اندازه گیم‌های نقش‌آفرینی حرفه‌ای پوکیمان که برای کنسول‌ها منتشر شده پیچیده نباشد، اما آنقدر از نظر بصری زیبا و بازمه است که بتواند اوقات خالی مخاطب را پر کند.

## جنگ خوشمزه‌ها

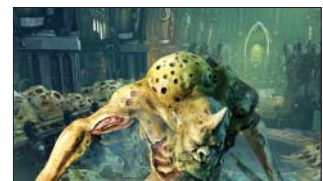
نگارنده شخصا حس خوبی به Pokemon Go ندارد، نه این که از آن بدش بیاید، اتفاقاً می‌داند که ممکن است ساعات‌های مدیدی را در کوچه و خیابان به دنبال

پوکیمان بیفتند! اما نظر نیمه‌حرفه‌ای خود را در ابتدای متن بیان کرده و گفتیم که چرا گیم‌های پیچیده‌تر را به عنوانی مانند پوکیمان گو ترجیح می‌دهیم. حالا اگر شما از جمله کسانی هستید که علاقه وافری به پوکیمان دارند، اما میانه‌شان با پرسه زدن و واقعیت افزوده خوب نیست، می‌توانید پوکیمان کوئست را تجربه کنید. در این گیم، می‌توانید گروهی سه‌تایی از



## وار همر: اکشن ایزومتریک!

فرنچایز Warhammer این روزها مدام خروجی دارد؛ البته خروجی‌هایی که هم کشش دارند هم ایست. پس چه بهتر از این؟ در این خروجی جدید از فرنچایز Warhammer، با یک بازی اکشن طرف هستید. دوربین: Inquisitor - Martyr حالتی بالا به پایین دارد و تمرکز اصلی روی مبارزات نزدیک و دور است. هم قهرمانان داستان و هم دشمنان می‌توانند پشت موانعی که تخریب‌پذیر هستند، پناه بگیرند. سیستم ارتقا و بالا رفتن مرتبه شخصیت‌ها نیز در این گیم وجود دارد که در کنار موجودی چند کلاس و مختلف شخصیت، باعث شده آن را با سری Diablo قیاس کنند. گفتنی است که این اثر را می‌توان تک‌نفره و دو نفره تجربه کرد. این بازی برای پلتفرم‌های PC, XOne, PS4 عرضه شده است.



بازی‌گده



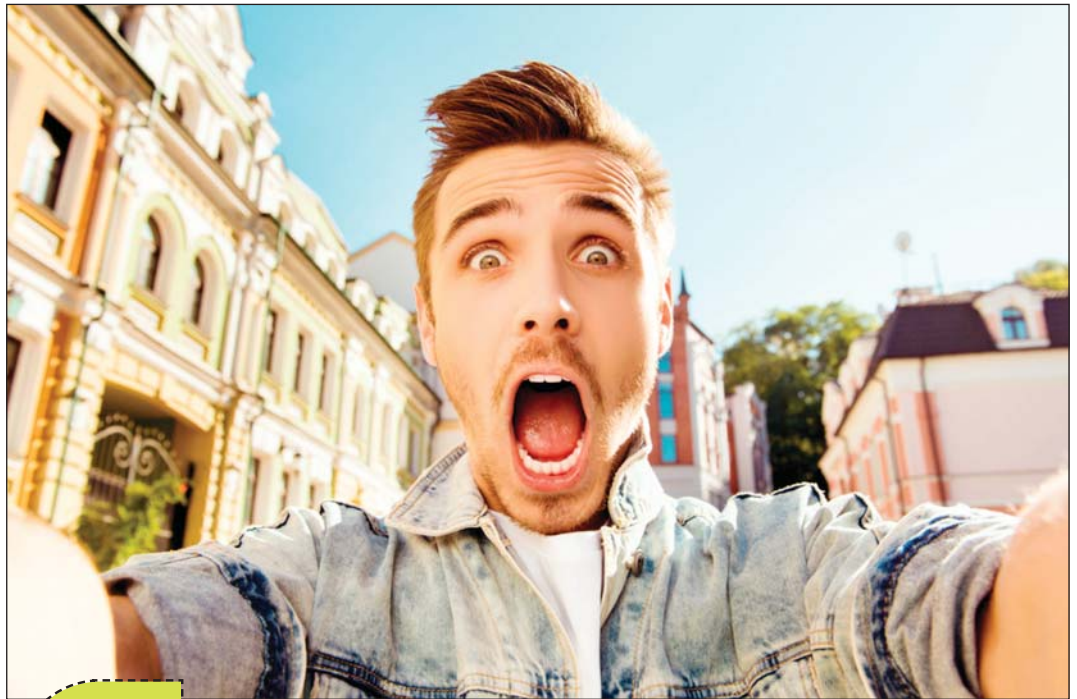
اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۶۸۴ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید



## برنامه‌های خوب برای سلفی

برای گرفتن یک سلفی خوب، علاوه بر رعایت قواعدی که در متن بیان شد، به یک نرم‌افزار با امکانات مناسب این کار هم نیاز است. برخی سازندگان گوشی، در برنامه دوربین قابلیت‌های خوبی برای سلفی تعبیه می‌کنند، ولی حتی در این گوشی‌ها هم می‌توان از برنامه‌های مخصوص سلفی برای داشتن عکس‌های جذاب‌تر بهره برد. یکی از موارد در دسترساز هنگام سلفی گرفتن، زدن دکمه شاتر روی صفحه همزمان با نگه داشتن گوشی در زاویه مناسب است. دو برنامه رایگان GoCam (برای iOS) و Snapi (برای اندروید) این معضل را با تشخیص حالت‌های دست حل می‌کنند. در این برنامه‌ها، ابتدا گوشی را با یک دست نگه داشته و کف دست دیگرتان را جلوی دوربین می‌گیرید. حالا وقتی دستتان را مشت کنید، شمارش معکوس برای گرفتن سلفی آغاز می‌شود تا بتوانید حالت خوبی بگیرید و عکس گرفته می‌شود.

اگر اهل سلفی با فیلترهای مختلف هستید، به شما اپ YouCam Perfect (برای اندروید و iOS) را معرفی می‌کنیم. نکته اصلی این برنامه آن است که هر فیلتری را که می‌خواهید روی سلفی‌تان اعمال کنید به‌صورت پیش‌نمایش به شما نشان می‌دهد. بنابراین پیش از گرفتن، می‌توانید فیلترهای مختلف را بسنجید و بعد از آن که به گزینه مناسب رسیدید، عکس‌تان را بگیرید. شرکت سازنده این اپ علاوه بر آن، دو برنامه دیگر به نام YouCam Fun و YouCam Makeup هم برای اندروید عرضه کرده که هر کدام مجموعه‌ای از فیلترهای بامزه و جالب را برای اضافه کردن به سلفی‌ها در اختیار شما می‌گذارد. یکی از دیگر از برنامه‌های مشهور در این زمینه FaceTune (برای اندروید و iOS) است که سابقه زیادی دارد و حتی برخی به آن فتوشاپ سلفی می‌گویند! این اپ با قابلیت‌هایی مانند سفید کردن دندان‌ها، حذف لک و پیس‌ها، تغییر شکل چانه و صورت و البته محو کردن پس‌زمینه، خوراک گرفتن یک سلفی جذاب برای عکس پروفایل است! ویژگی‌ها و فیلترهای برنامه فقط به هنگام سلفی گرفتن ختم نمی‌شود و شما می‌توانید ویرایش و افزودن انواع و اقسام فیلترها را روی سلفی‌های گرفته‌شده هم اعمال کنید. از دیگر برنامه‌های خوب برای سلفی گرفتن در گوشی‌های اندرویدی می‌توان به Candy Camera با کلی قابلیت کوچک و بزرگ، Sweet Selfie با فیلترهای بالادرنگ و جذاب و همچنین B612 اشاره کرد که می‌توانید رایگان از آنها استفاده کنید.



با این تکنیک‌ها و برنامه‌ها، سلفی‌های لایک‌دار بگیرید

## چگونه سلفی خوب بگیریم؟ سلف سلفی!

محمود صادقی

دیگر زمانی که افراد دوربین یا موبایلشان را به دست کسی می‌دادند تا از آنها عکس بگیرد گذشته، الان دور دور سلفی گرفتن است. آدم معروفی می‌بینیم؟ به جای امضا با او سلفی می‌گیریم. جای جالبی می‌رویم؟ با منظره سلفی می‌گیریم. همینطوری دور هم هستیم؟ خوب با هم سلفی می‌گیریم. سلفی گرفتن حتی کشته هم می‌دهد! خلاصه این پدیده همه جا و در هر موقعیتی هست و در دنیای پُرسلفی امروز، اگر بلد نباشید چگونه سلفی‌های جذاب و حرفه‌ای بگیرید، کلاحتان (یا بهتر است بگوییم موبایلتان) پس معرکه است! می‌خواهیم نگاهی بیندازیم به تکنیک‌ها و نرم‌افزارهایی که به شما کمک می‌کند سلفی‌های بعدی‌تان را طوری بگیرید که واقعا لایک داشته باشد!

### نور

هر کسی که حتی یک‌بار با دوربین یا موبایل عکس گرفته باشد، می‌داند یکی از مهم‌ترین عوامل خوب از آب درآمدن تصاویر، نور محیط است. نور کافی باعث می‌شود عکس واضح‌تر و جزئیات بهتر مشاهده شوند. در مقابل، نور کم نه تنها دوربین گوشی، بلکه حتی بهترین دوربین‌ها را هم برای ثبت یک عکس خوب به زحمت می‌اندازد. در سلفی گرفتن نور اهمیت بیشتری پیدا می‌کند، زیرا دوربین‌های جلوی گوشی‌ها اغلب چند پله ضعیف‌تر از دوربین پشت هستند.

اما میزان نور تمام ماجرا نیست. هنگام عکسبرداری حواستان به نوع نور محیط هم باشد. بهترین نوع نور برای سلفی، نور طبیعی است. بنابراین اگر می‌خواهید سلفی‌های جذابی داشته باشید، سعی کنید آنها را در فضای آزاد یا حداقل نزدیک پنجره و در طول روز بگیرید. از نور لامپ‌های فلورسنت (مثل مهتابی یا حتی فلاش دوربین) هم بجزدازید، زیرا سلفی حتی در نور شمع بهتر از زیر نور لامپ مهتابی خواهد بود!

### زاویه

یکی از موارد بسیار مهمی که اغلب هنگام سلفی گرفتن مغفول واقع می‌شود، زاویه عکس است. حتما شما هم سلفی‌های فراوانی را که دوربین انگار از آسمان دارد بر سلفی‌گیرندگان می‌نگرد، دیده‌اید و احتمالا با من هم عقیده‌اید که این تصاویر آن قدرها جالب نیست. البته از آن طرف پشت بام هم نیفتید که سلفی پایین به بالا بگیرید، مگر این که بخواید صورتتان کاملا قاجی دیده شود!

بهترین زاویه برای گرفتن یک سلفی جذاب، کمی از بالاست. تقریبا مانند آن که دوربین را داده باشید کسی قدبلندتر تا از شما عکس بیندازد، ولی دوباره تاکید می‌کنیم دوربین را زیاد بالا نبرید، فقط کمی بالاتر.

### جهت صورت

برخی سلفی‌ها خیلی خوب به نظر می‌آیند، ولی نمی‌توانید دقیقا بگویید چه چیز باعث این جذابیت شده است. آنچه بخصوص در سلفی‌های سلبریتی‌ها بیشتر رعایت می‌شود، جهت صورت است.

شاید با خودتان بگویید مگر تفاوتی هم می‌کند که تصویر از کدام سمت صورت من گرفته شده باشد؟ بله، اگر خودتان هم به سلفی‌های مختلف‌تان نگاه کنید، متوجه می‌شوید که جهت صورتتان در زیباتر بودن سلفی تاثیر دارد. تا به حال دقت کرده‌اید هنگامی که برای گرفتن عکس پرسنلی به عکاسی می‌روید، عکس مستقیما از روبه‌رو گرفته نمی‌شود و عکاس معمولا کمی زاویه به سر شما می‌دهد؟ اینجا هم ماجرا تقریبا همین‌طور است.

البته این نکته‌ای است که نمی‌توان نسخه کلی برایش پیچید. باید خودتان حالت‌های مختلف صورتتان را آزمایش کنید تا ببینید برای شما چه جهتی از صورت به بهترین سلفی ختم می‌شود.

### فاصله با دوربین

این نکته را معمولا آنهایی که در سلفی گرفتن تازه کارند رعایت نمی‌کنند. طوری سلفی بگیرید که انگار با صورت به دوربین خورده‌اید! ببخشید، ولی دیدن سوراخ بینی‌تان برای بقیه جذاب نیست، بنابراین فاصله معقول را از دوربین حفظ کنید!

از آن طرف هم اگر واقعا چیز قابل توجهی در پس‌زمینه نیست یا تعداد افراد در سلفی زیاد نیستند، لزومی ندارد گوشی را با فاصله بسیار (مثلا با میله سلفی) از خود نگه دارید.

اگر می‌خواهید سلفی‌های جذابی داشته باشید، سعی کنید آنها را در فضای آزاد یا حداقل نزدیک پنجره و در طول روز بگیرید. از نور لامپ‌های فلورسنت (مثل مهتابی یا حتی فلاش دوربین) هم بجزدازید، زیرا سلفی حتی در نور شمع هم بهتر از زیر نور لامپ مهتابی خواهد بود!

### فیلترها

نمی‌توانیم بگوییم هنگام گرفتن سلفی اصلا از فیلترها استفاده نکنید، ولی همیشه این را به‌عنوان یک اصل در نظر داشته باشید که در سلفی بهتر است خودتان باشید و بنابراین هرچه عکس طبیعی‌تر باشد، جذاب‌تر است. بخصوص اگر در نور خوب سلفی بگیرید هیچ نیازی به بهبود وضعیت صورتتان با فیلترهایی مثل beautify یا skin tone نخواهید داشت.

با این حال، اگر هم می‌خواهید فیلتری به کار ببرید، حواستان باشد آن قدر در استفاده از آن زیاده‌روی نکنید تا صورتتان به کل مصنوعی بیفتد و البته دقت کنید افراد عموما می‌توانند تشخیص دهند که در عکس فیلتر به کار رفته است!



کارگاه



اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۶۸۵ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید

## Xbox One S

مایکروسافت



۲.۹  
کیلوگرم

## Switch red & blue

نینتندو



۰.۳  
کیلوگرم

## Playstation 4 Slim

سونی



۲.۱  
کیلوگرم

## ۵ پیشنهاد برای بازی

### Playstation 4 Slim

سونی

AMD Jaguar	تراشه
۱ ترابایت	حافظه داخلی
۸ گیگابایت	مقدار رم
AMD Radeon	گرافیک
یک عدد	تعداد دسته
قیمت	2/750/000 تومان

### Xbox One X

مایکروسافت

customized Jaguar Evolved	تراشه
۱ ترابایت	حافظه داخلی
۱۲ گیگابایت	مقدار رم
AMD Polaris GCN 4	گرافیک
یک عدد	تعداد دسته
قیمت	4/150/000 تومان

### Playstation 4 Slim W

سونی

AMD Jaguar	تراشه
۵۰۰ گیگابایت	حافظه داخلی
۸ گیگابایت	مقدار رم
AMD Radeon	گرافیک
یک عدد	تعداد دسته
قیمت	2/780/000 تومان

### Switch Gray

نینتندو

Nvidia Tegra	تراشه
۳۲ گیگابایت	حافظه داخلی
۸ گیگابایت	مقدار رم
Nvidia Tegra	گرافیک
دو عدد	تعداد دسته
قیمت	2/650/000 تومان

### Xbox One S

مایکروسافت

AMD Jaguar	تراشه
۵۰۰ گیگابایت	حافظه داخلی
۸ گیگابایت	مقدار رم
AMD Radeon	گرافیک
یک عدد	تعداد دسته
قیمت	2/000/000 تومان

## این جعبه‌های سرگرمی

### آرش جهانگیری

هفته‌های گذشته آماری از بازار بازی‌های رایانه‌ای در ایران کار کردیم که نشان از رشد و نفوذ چشمگیر آن در میان کاربران ایرانی داشت. در این میان سهم قابل توجه و البته رو به رشدی از آن مربوط به کنسول‌های بازی می‌شود. این نشان دهنده آن است که این جعبه‌های سرگرمی بیشتر از گذشته محبوبیت پیدا کرده‌اند، اما سوال این است کدام کنسول انتخاب مناسبی برای شماست؟

### راند اول

بگذارید مقایسه را از رقبای اصلی یعنی ایکس‌باکس وان اس و پی‌اس ۴ سلیم شروع کنیم. این دو قهرمان سبک وزن از نظر مقدار رم، تراشه پردازنده اصلی و حتی پردازنده گرافیکی هیچ تفاوتی با یکدیگر ندارند، اما حافظه داخلی ایکس‌باکس وان اس - با قیمتی نیم میلیون کمتر از ارزان‌ترین مدل سونی یعنی پی‌اس ۴ سلیم - یک ترابایت بوده و دو برابر حافظه داخلی ۵۰۰ گیگابایتی ۴ سلیم است. اگر واقعا سبک وزن بودن دستگاه برایتان مهم است باید بدانید ایکس‌باکس وان اس نزدیک به ۸۰۰ گرم از سونی ۴ سلیم سنگین‌تر است تا حداقل در این مورد پی‌اس ۴ پیش بیفتد.

وقتی صحبت از کنسول بازی می‌شود با یک فهرست عجیب و غریب و طولانی سروکار ندارید و درواقع گزینه‌های شما در میان دست‌پخت‌های سه شرکت مایکروسافت، سونی و البته نینتندو خلاصه می‌شود. در حال حاضر شرکت‌های سونی و مایکروسافت آخرین محصولاتی که به بازار عرضه کرده‌اند، پلی‌استیشن ۴ پرو و ایکس‌باکس وان ایکس هست، اما واقعیت این است که قیمت بالای این محصولات و البته توانایی سخت‌افزاری خیلی بالایشان این گزینه‌ها را از فهرست ما حذف می‌کند، اما نسل سبک این دو کنسول در کنار نینتندو سوئیچ به گزینه‌های اصلی ما تبدیل می‌شود.

### راند دوم

انویدیا تگراس است که برای این محصول اختصاصی‌سازی شده است. دستگاه تنها ۳۲ گیگابایت حافظه داخلی دارد، اما با توجه به نوع بازی‌ها و البته امکان اضافه کردن حافظه جانبی، نکته نگران‌کننده‌ای وجود ندارد.

عرضه چندان امیدوارکننده نبود، اما حالا که مدتی از ورودش به بازار می‌گذرد، با توجه به عنوان‌های بازی متنوع، پلتفرم جذاب و البته کاربری بسیار مناسب توانسته نمره قبولی بالایی بگیرد. پردازنده گرافیکی و اصلی این دستگاه از سری

رقیب سوم یعنی محصول متفاوت شرکت نینتندو با نام نینتندو سوئیچ در عین حال که کنار ایکس‌باکس و پی‌اس ۴، کنسول خانگی به حساب می‌آید، اما می‌تواند یک کنسول دستی تمام عیار و قدرتمند هم باشد. نینتندو سوئیچ ابتدای

### راند آخر

سونی رفت. جایی که استودیوهای انحصاری آن، کاربران را مجاب کرده که از این کنسول استفاده کنند. مگر می‌شود اهل بازی باشید و وسوسه تجربه بازی «خدای جنگ» جدید یک بار هم از ذهنتان نگذشته باشد؟ این همان نقطه ضعف اصلی ایکس‌باکس در برابر پی‌اس است که البته با بازی PUBG برای اولین بار به‌طور کامل فراموش شد و این بار کاربران پی‌اس ۴ بودند که حسرت داشتن این بازی را می‌خوردند.

اصلی‌ترین موضوع، بازی‌های این سه کنسول است؛ مساله‌ای که شاید برای خیلی‌ها از سخت‌افزار هم مهم‌تر باشد. از سوئیچ شروع کنیم، دستگاهی که به دلیل ساختار متفاوت خواستگاه بازی‌های اختصاصی و البته گاهی فیزیکی است. شاید تصور کنید عنوان‌های اصلی مانند فیفا، کال آودیوتی و... چی؟ تعجب آور است، اما تمام این بازی‌ها به غیر از عنوان‌های اختصاصی ایکس‌باکس و پی‌اس روی این دستگاه نیز وجود دارد. در قدم بعدی باید سراغ پی‌اس

### Xbox One S

AMD Jaguar	پردازنده
۱ ترابایت	حافظه داخلی
۸ گیگابایت	مقدار رم
AMD Radeon	گرافیک
یک عدد	تعداد دسته

قیمت 2/050/000 تومان

### Switch red & blue

Nvidia Tegra	تراشه
۳۲ گیگابایت	حافظه داخلی
۸ گیگابایت	مقدار رم
Nvidia Tegra	گرافیک
دو عدد	تعداد دسته

قیمت 2/550/000 تومان

### Playstation 4 Slim

AMD Jaguar	پردازنده
۵۰۰ گیگابایت	حافظه داخلی
۸ گیگابایت	مقدار رم
AMD Radeon	گرافیک
یک عدد	تعداد دسته

قیمت 2/560/000 تومان



نیض بازار

اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۶۸۶ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید



# اپلیکیشن‌های پیش‌فرض ویندوز

امیر عساری



## فایرفاکس در تاریکی

همان‌طور که می‌دانید ویندوز ۱۰ به پوستر تاریک و روشن مجهز است. مرورگر فایرفاکس نیز قرار است در نسخه‌های آتی خود پوستر تاریک را در ویندوز ۱۰ تشخیص داده و به تبعیت از این پوستر، محیط فایرفاکس را نیز به حالت تاریک (Dark Mode) تغییر دهد. در این حالت نوار آدرس و دیگر بخش‌ها همچون نوار عنوان، فهرست تب‌ها و منوها به رنگ خاکستری تیره خواهند بود و یکپارچگی پوستر تاریک در مرورگر نیز رعایت می‌شود. نظراتان راجع به فعالسازی حالت تاریک پیش از انتشار رسمی نسخه جدید فایرفاکس چیست؟ اگر می‌خواهید این قابلیت را پیش از دیگر کاربران فعال کنید و فایرفاکس را در حالت تاریک مورد استفاده قرار دهید کافی است از این ترفند کمک بگیرید:

- ۱ مرورگر فایرفاکس را اجرا کرده و از بالا-سمت راست روی منوی اصلی که دارای یک آیکن همبرگری شکل است، کلیک کنید.
  - ۲ از منوی به‌نمایش درآمده روی Add-ons کلیک کرده و از سمت چپ، گزینه Themes را انتخاب کنید.
  - ۳ از فهرست پوسترهای پیش‌فرض، روی گزینه Enable Dark کلیک کنید.
- نکته:** در صورتی که نوار عنوان رنگی در ویندوز فعال شده باشد، پوستر Default نیز با توجه به تغییر رنگ نوار عنوان در ویندوز، تغییر رنگ خواهد داد.
- برای دریافت و نصب پوسترهای بیشتر روی فایرفاکس می‌توانید به این لینک مراجعه کنید:  
<https://addons.mozilla.org/firefox/themes/>

کلیک کرده و در ادامه روی آیکن تنظیمات که به شکل یک چرخ‌دنده است، کلیک کنید.

- ۲ روی گزینه Apps کلیک کنید.
- ۳ از میان گزینه‌های موجود در سمت چپ، گزینه Default Apps را انتخاب کنید.
- ۴ حالا فهرستی از اپلیکیشن‌هایی که برای انجام امور متداول در ویندوز انتخاب شده‌اند در اختیار شما قرار می‌گیرد. با کلیک روی هر یک از اپلیکیشن‌ها، فهرستی از دیگر اپلیکیشن‌ها با عملکرد مشابه که در ویندوز نصب شده در اختیار شما قرار خواهد گرفت. روی هر یک از گزینه‌های دلخواه کلیک کنید تا نرم‌افزار موردنظر، جایگزین ابزار پیش‌فرض ویندوز شود.

**نکته:** در صورتی که می‌خواهید کنترل بیشتری روی ابزارهای پیش‌فرض داشته باشید می‌توانید روی گزینه Default apps by File Type کلیک کرده و برای مدیریت هر فرمت فایل موجود در سیستم‌عامل، ابزار دلخواهتان را انتخاب کنید.

سیستم‌های عامل مختلف هر کدام با توجه به سیاست‌های خود نرم‌افزارهایی را برای انجام برخی از متداول‌ترین کارها به‌صورت پیش‌فرض در اختیار شما قرار می‌دهند. مثلاً در سیستم‌عامل مک، مرورگر سافاری، در سیستم‌عامل لینوکس، مرورگر فایرفاکس و در سیستم‌عامل کروم، مرورگر کروم روی دستگاه نصب می‌شود و ابزارهای دیگری همچون واژه‌پرداز مایکروسافت نیز از جمله برنامه‌هایی است که به‌صورت پیش‌فرض در ویندوز نصب شده است. گاهی کاربران از این انتخاب‌های پیش‌فرض راضی هستند و گاهی نیز این انتخاب‌ها باید به سلیقه کاربر تغییر کنند.

برای تغییر ابزارهای پیش‌فرض در سیستم‌عامل ویندوز، عملیات نسبتاً ساده‌ای باید طی شود. این عملیات عبارت است از:

- ۱ از پایین-سمت چپ روی لوگوی ویندوز



## کلیک شما

سوالات خود را به [clickhelp@jamejamonline.ir](mailto:clickhelp@jamejamonline.ir) ایمیل کنید تا پاسخگوی شما باشیم. ذکر نام، نام خانوادگی و شهر یا روستای محل اقامت خود را فراموش نکنید، زیرا به سوالات بدون نام و مشخصات پاسخ داده نمی‌شود.



**امیر نوبخت از تهران**  
من یک سایت فروشگاهی دارم و سرویس میزبانی سایتم گواهینامه رایگان SSL را نیز برای من فعال کرده و بخوبی سایتی از پروتکل https در دسترس است. برای استفاده از امکانات سایت کلودفلر، دی‌ان‌اس‌های دامنه را به سرویس کلودفلر تغییر دادم تا از امکاناتی که این CDN در اختیار سایت‌ها قرار می‌دهد نیز استفاده کنم و در برابر حملات DDOS نیز در امان باشم. از روزی که این سرویس را فعال کردم قابلیت SSL در سایت از کار افتاده و هرچه تلاشی می‌کنم تا این قابلیت را در سرویس کلودفلر فعال کنم هم گزینه مربوط به آن خاموش است. چطور می‌توانم این مشکل را حل کنم؟ آیا کلودفلر هم سایت‌های ایرانی را تحریم کرده؟ دامنه سایت من .ir است.

خوشبختانه سرویس کلودفلر سایت‌های ایرانی را تحریم نکرده و استفاده از سرویس رایگان آن نیز همچنان برای همه کاربران امکان‌پذیر است. با توجه به نکته‌ای که در پایان سوال خود مطرح کردید (دامنه با پسوند .ir) و وجود محدودیت‌هایی که برخی گواهینامه‌های SSL برای دامنه با پسوند .ir دارند، سرویس گواهینامه SSL کلودفلر نمی‌تواند برای شما فعال شود، چرا که کلودفلر از سرویس‌دهنده‌ای این گواهینامه‌ها را صادر می‌کند که به دامنه‌های .ir سرویس نمی‌دهد.

در این شرایط متأسفانه یا باید SSL را غیرفعال کنید یا با غیرفعال کردن کنترل ترافیک در کلودفلر صرفاً دی‌ان‌اس‌های دامنه روی سرویس کلودفلر تنظیم شده باشد، اما ترافیک سایت شما توسط این سرویس کنترل نشود. برای این منظور کفایت پس از ورود به مدیریت حساب کاربری خود در سرویس کلودفلر، به بخش DNS رفته و روی آیکن‌های ابر که به رنگ سبز هستند کلیک کنید تا غیرفعال شوند.

**مینا سهرابی از گلستان**  
رایانه من توسط اتصال وایرلس به مودم ADSL متصل است. بتازگی تلفن همراه جدیدی خریدم و می‌خواهم تلفنم را نیز به مودم منزل متصل کنم، اما رمز آن را فراموش کرده‌ام. چطور می‌توانم رمز ذخیره شده در رایانه را مشاهده کنم تا برای اتصال تلفن به مودم از آن استفاده کنم؟ ویندوز رایانه ۱۰ است.

استخراج رمز اتصال شبکه‌های بی‌سیم از ویندوز ۱۰ نسبتاً ساده است. برای انجام این کار به منوی استارت مراجعه کرده و روی گزینه Settings که به شکل یک چرخ‌دنده است کلیک کنید.

در ادامه روی گزینه Network & Internet کلیک کنید و در صفحه باز شده گزینه Change adapter options را پیدا کرده و روی آن کلیک کنید. از فهرست اتصالات موجود، روی گزینه مرتبط با شبکه وای‌فای دوبار کلیک کرده (شبکه‌ای که متصل و فعال است) و در پنجره باز شده گزینه Wireless Properties را انتخاب کنید.

در پایان تب Security را انتخاب کرده و علامت چک‌مارک کنار گزینه Show Characters را فعال کنید تا رمز اتصال به شبکه در مقابل Network Security Key نمایش داده شود.

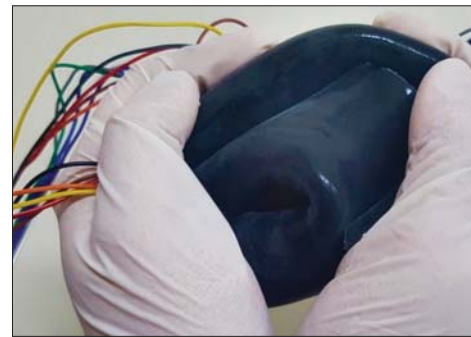


اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۶۸۷ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید

## کیبوردمجاله شونده!

صالح سپهری فر

صفحه کلید از قطعات جانبی ضروری کار با رایانه و حتی گاهی تبلت و گوشی هوشمند به شمار می‌رود. انواع مختلفی از صفحه کلیدهای جمع‌وجور (اعم از صفحه کلیدهایی با ابعاد کوچک و مدل‌هایی با قابلیت لوله شدن) در بازار وجود دارد. در این میان، تیمی از پژوهشگران کره جنوبی توانستند به فناوری تولید این محصول با قابلیت مجاله شدن (crumple-able) دست یابند. به این ترتیب، صفحه کلید را می‌توان ب راحتی تا کرد و در جیب قرار داد. این صفحه کلید همچنین وزن بسیار کمی دارد، اما یکی از مهم‌ترین مزیت‌های آن را باید در قیمت بسیار پایین دانست. از آنجا که در ساخت این صفحه کلید از مواد کربنی ارزان قیمت استفاده می‌شود، قیمت نهایی آن برای مصرف‌کننده احتمالاً حدود یک دلار خواهد بود. به همین دلیل، هیچ تعجیبی ندارد که این نوآوری بتواند تحولی اساسی در صنعت قطعات جانبی رایانه ایجاد کند.



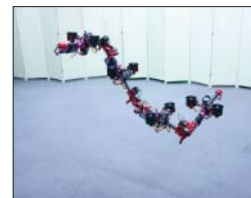
## ایر برگ گوشی



انواع مختلفی از قاب گوشی برای محافظت از آن در برابر آسیب‌هایی نظیر خراش، ضربه و رطوبت در بازار وجود دارد. با این وجود، شاید در برخی موارد این تجهیزات نتوانند به خوبی از گوشی محافظت کنند. این اتفاق بود که چند سال پیش برای یک جوان آلمانی افتاد و به آسیب جدی به ایفونش منجر شد. همین اتفاق او را به فکر طراحی یک قاب ویژه برای حفاظت از گوشی در برابر ضربه انداخت. او و تیمش پس از دو سال و نیم کار موفق به طراحی محصولی با نام ای‌دی کیس (AD Case) شدند. این قاب تعدادی حسگر دارد که می‌تواند پرت شدن گوشی را تشخیص دهد. در این صورت، بلافاصله چند فنر در چهار طرف قاب باز شده و مانع از برخورد بدنه گوشی با سطح می‌شوند. در واقع این قاب از عملکرد ایر برگ خودروها الهام گرفته شده است.

## پهپادی که تغییر شکل می‌دهد

ژاپنی‌ها بتازگی از نوعی پهپاد رونمایی کردند که می‌تواند حین پرواز تغییر شکل دهد. این پهپاد دراگون (DRAGON) نام دارد و برای طراحی آن از بادبادک‌های سنتی ژاپنی الهام گرفته شده است. در این بادبادک‌ها، قسمت دم درواقع متشکل از چند بادبادک کوچک‌تر متصل به هم است. دراگون هم مجموعه‌ای از چند پهپاد کوچک‌تر را در خود دارد که هر کدام دارای دو پره چرخنده هستند. به این ترتیب، این پهپاد می‌تواند به شکل‌هایی مثل دایره یا مربع درآید. باتری دراگون انرژی مورد نیاز آن را برای سه دقیقه پرواز تامین می‌کند. از دیگر قابلیت‌های جالب این پهپاد می‌توان به امکان حمل بار اشاره کرد. تیم طراح دراگون بر این باور است که با توسعه بیشتر این گجت می‌توان از آن برای کاربردهای متنوعی نظیر عملیات‌های امداد و نجات استفاده کرد. این تیم همچنین در نظر دارد امکان راه‌رفتن دراگون روی سطح زمین را نیز فراهم کند.



## گجتی برای خواب بهتر

زندگی شهری و انبوهی از رفت‌وآمد در نزدیک خانه‌ها سبب ایجاد سروصدا و در نتیجه اختلال در خواب افراد می‌شود. اگر شما هم جزو این افراد هستید، شاید گجت جدیدی با نام اسلیپ‌باز (Sleepbuds) برایتان سودمند باشد. این گجت عملکردی دوگانه دارد. از یک سو به شکلی طراحی شده که با قرار دادن آن روی گوش، صداهای اطراف تا حد زیادی برای کاربر کم می‌شود. از سوی دیگر، این گجت می‌تواند صداهای مشخصی را که از پیش روی آن ذخیره شده پخش کند. اپلیکیشن اسلیپ‌باز امکان انتخاب یکی از ده صدای آرامش‌بخش (نظیر دریا یا جنگل) را به کاربر می‌دهد. قطر گوشی‌های اسلیپ‌باز بسیار اندک است و به همین دلیل کاربر ب راحتی هنگام خوابیدن به پهلو نیز می‌تواند از آنها استفاده کند. باتری این گجت با هر بار شارژ تا ۱۶ ساعت انرژی آن را تامین می‌کند. اسلیپ‌باز ۲۵۰ دلار قیمت دارد.



## شلوار هوشمند یوگا

نادی اکس (Nadi X) در ظاهر هیچ تفاوتی با شلوارهای معمولی ورزشی ویژه یوگا ندارد، اما این محصول با برخورداری از یک فناوری خاص می‌تواند نقش یک مربی هوشمند را ایفا کند. حسگرهای موجود در نادی اکس می‌توانند حالت بدن کاربر را شناسایی کنند. این اطلاعات به گوشی هوشمند کاربر ارسال شده و اپلیکیشن ویژه نادی اکس نیز توصیه‌هایی برای انجام درست حرکات مختلف یوگا به او ارائه می‌دهد. لرزش یکی دیگر از قابلیت‌های شلوار نادی اکس است. این شلوار برای اطلاع بهتر کاربر از بخش‌هایی از بدن که باید حرکت دهد، لرزشی خفیف را به آن بخش وارد می‌کند. به این ترتیب کاربر می‌تواند حرکت موردنظر را به شکلی بهتر و دقیق‌تر انجام دهد. همچنین الگوریتم هوش مصنوعی این محصول نیز بتدریج خود را با نیازها و ویژگی‌های کاربر هماهنگ می‌کند. باتری نادی اکس انرژی مورد نیاز آن را تا ۹۰ دقیقه تامین می‌کند.



## امنیت خانه با کمترین دردسر

اولارم (Olarm) از نمونه‌های موفق از نسل سوم تجهیزات امنیت خانه است که می‌تواند با کمترین هزینه، بیشترین کارایی را داشته باشد. اولارم یک هاب و چند حسگر دارد. هاب که نقش مغز دستگاه را دارد به گوشی هوشمند کاربر متصل می‌شود. حسگرهای اولارم قادر است موارد مختلفی نظیر حرکت، نشست آب، دما و رطوبت را شناسایی و ارزیابی کند. حسگر حرکتی نیاز به نور ندارد و از طریق امواج عمل می‌کند. همچنین میکروفون‌های تعبیه شده در این گجت نیز می‌توانند صداهای محیط را ارزیابی و هر نوع صدای غیرعادی را شناسایی کنند. در صورت شناسایی هر نوع عامل مشکوک یا ظاهراً خطرناک، پیغامی به گوشی هوشمند کاربر ارسال می‌شود. اولارم همچنین از حضور یا نبود کاربر در خانه آگاهی می‌یابد. هماهنگی با دستیارهای خانگی نظیر الکسا یا نست و نصب آسان از دیگر موارد مهم اولارم است. این گجت ۲۳۰ دلار قیمت دارد.

## اولین دوربین سه‌بعدی واقعیت مجازی

با افزایش محبوبیت عینک‌های واقعیت مجازی، بازار تجهیزات جانبی مربوط به این صنعت نیز داغ شده است. دیتومکس (Detu MAX) یکی از جدیدترین گجت‌های مربوط به واقعیت مجازی است که امکان ثبت تصاویری دوبعدی و سه‌بعدی بسیار با کیفیت را فراهم می‌کند. دیتومکس در واقع اولین دوربین سه‌بعدی ۳۶۰ درجه‌ای واقعیت مجازی مجهز به تراشه هوش مصنوعی به شمار می‌رود. این دوربین می‌تواند تصاویری سه‌بعدی و ۳۶۰ درجه‌ای را با کیفیت 12k تهیه کند. همچنین فیلم سه‌بعدی ۳۶۰ درجه‌ای تهیه شده توسط آن نیز کیفیتی برابر با 4k دارد. این دوربین حرفه‌ای با برخورداری از شش محور تعادل‌بخشی، قابلیت ضدلرزش بالایی دارد و کاربر می‌تواند تصاویری بسیار شفاف را در موقعیت‌های در حال حرکت تهیه کند. شناسایی اشیای مختلف با هوش مصنوعی از دیگر قابلیت‌های این دوربین است. دیتو مکس ۳۶۰۰ دلار قیمت دارد.



فناوری‌های نو



اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۶۸۸ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید



@clickjamejam



ما را در فضای مجازی دنبال کنید

نظرات و پیشنهادهای خود را درباره مطالب کلیک به نشانی تهران - بلوار میرداماد - جنب مسجد الغدیر - روزنامه جام‌جم یا پست الکترونیکی click@jamejamonline.ir بفرستید یا به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک بزنید.

