

هوشمند، سالم بمانیم

دستبند سلامتی ایرانی برخلاف نمونه‌های خارجی
قند خون را نیز اندازه‌گیری می‌کند

۳

کلیک

بازار

یکشنبه ۹ اردیبهشت ۱۳۹۷ / شماره ۶۵۶

چرا فناوری و اینترنت، امور اداری کشور را چندان تسهیل نمی‌کند؟

زنجیره ناقص خدمات الکترونیکی

۲



نقد و بررسی God of War

داستان پدری پخته‌تر
باریزه‌کاری‌ها
واکشن
مثال‌زدنی

۴

طرح: آرش جهانگیری

به خوشمزگی اندروید خالص! ۵



خرمین



اگر مطالب
این صفحه را
می‌پسندید،
عدد ۶۵۶۲
را به شماره
۳۰۰۱۱۲۲۶
پیامک کنید

یک ابهام اساسی و یک پیشنهاد



هیچ راهکاری برای ثبت شکایات مربوط به خدمات‌گیری الکترونیکی لااقل از دو مرجع مورد اشاره در این نوشته وجود ندارد. سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی سامانه دریافت شکایات دارد، اما این سامانه و گزینه‌های آن در مورد ثبت شکایات مربوط به اپراتورهایی است که از خود این سازمان مجوز و پروانه دریافت کرده‌اند. سازمان حمایت از حقوق مصرف‌کننده هم همچنان نگاهی که به مصرف‌کننده دارد کلاسیک است و مطابق با روند روز نیست، چراکه در مورد تولید و خرید و عرضه کالا تمرکز زیادی وجود دارد. در مورد خدمات در ماده‌های ۴، ۶، ۱۰ و ۱۲ کلمه خدمات قید شده، اما شفافیتی در مورد خدمات الکترونیکی در متن اساسنامه سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان وجود ندارد. ضمن این که اطلاع‌رسانی و مرجعی هم وجود ندارد که مردم بدانند در این مورد باید به کجا رجوع کنند. پیشنهاد می‌شود مردم از هر طریقی که می‌توانند بدون توقع این که شکایات مربوط به خدمات الکترونیکی به موقع رسیدگی شود، شکایات خود را ثبت کنند تا لااقل صورت مساله مطرح بشود و شاید اقدام مثبتی در این مورد صورت گیرد.

شود. در مراجعه حضوری هم همین مسایل وجود دارد بخصوص اگر مشکل مربوط به سیستم باشد. پاسخی که می‌شنوید احتمالا این است: شرکتی که نرم‌افزار ما را طراحی کرده یا شبکه ما را راهاندازی کرده باید مشکل را برطرف کند. کارکرد روابط عمومی‌ها هم عملا به گونه‌ای است تا شکایات مربوط به خدمات‌دهی را ثبت و رسیدگی کنند. آیا می‌شود به سازمانی مثل تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی (بند پ ماده ۹ وظایف و اختیارات) یا سازمان حمایت از حقوق مصرف‌کننده (در ماده‌های ۴، ۶، ۱۰ و ۱۲ اساسنامه سازمان حمایت مصرف‌کنندگان و تولیدکنندگان) در این زمینه شکایت کرد؟ پاسخ به دلایل مختلفی شفاف نیست و مهم‌تر از همه آن زمان رسیدگی به شکایات است. اگر قرار باشد برای ثبت و رسیدگی به شکایات مربوط به کاری که باید در کسری از ثانیه و به‌صورت الکترونیکی انجام شود، چند هفته یا چند ماه وقت صرف شود، این ثبت شکایت و رسیدگی آن، چقدر می‌تواند عملی باشد؟ با نگاهی به تعاریف و مواردی که از خدمات الکترونیکی در سطح جهان وجود دارد و اکنون به‌صورت واقعی انجام می‌شود، آنچه ما تجربه کردیم را چه می‌نامیم؟

چرا فناوری و اینترنت، امور اداری کشور را چندان تسهیل نمی‌کند؟

زنجره ناقص خدمات الکترونیکی

محمدعلی پور خصلیان | تحلیلگر حوزه فاوا

چند روز پیش از نوشتن این مطلب، پس از پیگیری حضوری ۵ ساعته مربوط به هفته قبل، نامه‌ای را برای اصلاح اشتباه سیستمی شرکت بیمه در فرآیند کارشان تحویل بخش فناوری اطلاعات دادم. خانم مسئول با خونسردی عجیبی در پاسخ به این که چه زمانی مشکل برطرف خواهد شد، گفت: «یک ساعت بعد، ده روز و شاید یک ماه بعد یا بیشتر!» و در پاسخ به این که رفع‌کننده مشکل چه کسی است، گفت: «شرکتی که برنامه و نرم‌افزار مورد استفاده شرکت بیمه را توسعه داده است.» این یکی از میلیون‌ها مراحله شهروندان برای پیگیری امور اداری است که با پاسخ‌هایی حاکی از بی‌مسئولیتی نهادینه مواجه می‌شود. پاسخ‌هایی که هر جای دیگر جهان به مراحله‌کننده داده‌شود تبعات سنگینی برای متصدی و اداره مربوطه دارد، اما اینجا مشتری محکوم است به پرداخت هزینه مالی، زمانی و اعصابی.

سنجش: شکاف خدمات‌رسانی، این مشکلات گزارش شده و باید رفع شود. حال آنچه ما در ایران به‌عنوان خدمات الکترونیکی داریم:

- مراجعه به سایت
- انجام مراحل بعدی الزاما حضوری با ارائه همان مدارکی که بارگذاری شده برای اثبات درستی یا هر دلیل دیگر
- تأیید به‌صورت مهر یا نامه اداری کاغذی و شاید هم الکترونیکی
- تفاوت زمانی زیاد از اولین اقدام متقاضی خدمات تا زمان انجام واقعی کار
- احتمال مراجعه اجباری به دفاتر یا اداره‌های دیگر تابعه اداره اصلی برای انجام کار
- عدم وجود راهکار موثر ثبت شکایت و پیگیری آن در زمان معقول
- رفتار غالباً نامطلوب پرسنل با مشتری و انجام فعالیت‌های بی‌ارتباط شخصی پرسنل در زمان اداری

ل بروز مشکل و ثبت شکایت

تا به حال در هیچ کدام از زیرساخت‌های الکترونیکی خدمات‌دهی الکترونیکی مورد استفاده خود به بخش ارتباط با ما یا ثبت شکایات برخوردیم. سایت‌های خدمات‌دهی الکترونیکی امور اداری، سایت‌هایی هستند با طراحی بسیار ابتدایی و ناشیانه بدون کوچک‌ترین امکانات دریافت بازخورد از متقاضی خدمات‌گیرنده و پر از ایرادهای فنی یا به اصطلاح باگ.

اگر سیستم به هر دلیلی که می‌تواند نرم‌افزاری و سخت‌افزاری باشد، از کار بیفتد، کاربر نهایی خدمات‌گیرنده باید آنقدر صبر کند تا مشکل برطرف شود. راه دیگری وجود ندارد که کار انجام

است. اینترنت از دهه ۹۰ یعنی حدود ۳۰ سال پیش وارد زندگی مردم کشورهای پیشرفته شد و بسیاری از این مفاهیم در اواسط دهه ۹۰ عملا قابل بهره‌برداری بود. برای نمونه یکی از این مفاهیم را مرور می‌کنیم.

تعاریف مختلفی برای مفهوم خدمات الکترونیک وجود دارد که این تعاریف تابعی از زمان و فناوری هستند. با این حال چند اصل کلی در تمام این تعاریف بین دانشمندان مورد توافق عمومی است. این توافق در مورد استفاده از فناوری اطلاعات و ارتباطات به‌عنوان تسهیل‌کننده امور خدمات‌رسانی به متقاضی یا خدمات‌گیرنده است. تعریف راولی (J.Rowley) از خدمات الکترونیکی این است: «استفاده از یک برنامه کاربردی برای انجام امور خدماتی از طریق فناوری ارتباطات و اطلاعات که شامل سفارش الکترونیکی، رضایت مشتری و تحویل خدمات می‌شود.»

در این تعریف سه عنصر اصلی وجود دارد: خدمات‌دهنده، خدمات‌گیرنده و کانال ارتباطی خدمات‌دهی که همان فناوری است. فناوری یا کانال خدمات‌دهی اصلی، اینترنت است، اما راه‌ها و فناوری‌های دیگری چون تلفن، مراکز تماس، کیوسک‌های خدمات‌دهی، تلویزیون و موبایل هم می‌توانند مورد استفاده قرار گیرد. راه‌هایی هم برای سنجیدن کیفیت ارائه خدمات الکترونیکی وجود دارد که معروف‌ترین آن به‌روز شده SERQUAL است که ابزاری تحقیقاتی و چند وجهی است که انتظار و رضایت مشتری را در پنج بُعد قابلیت اطمینان، تضمین، ملزومات، همدلی و پاسخگویی می‌سنجد.

براساس این مدل میزان رضایت مشتری و کیفیت ارائه خدمات الکترونیکی سنجیده می‌شود و در صورت وجود مشکل یا به تعریف این مدل

ل مشکلات دنباله‌دار

در کشورمان با اصطلاح‌هایی فنی مواجه هستیم که به واسطه پیاده‌سازی عجیب و غریب کاربرد آن عملا بی‌معنی هستند. خدمات الکترونیکی، دولت الکترونیکی، دولت موبایلی، خدمات موبایلی، دفاتر خدمات الکترونیکی. به‌عنوان شهروند سال ۲۰۱۸ چقدر با فناوری اطلاعات و ارتباطات در زندگی‌مان مانوس هستیم؟ بخصوص در حوزه استفاده از خدمات الکترونیک، به‌عنوان کاربر اینگونه خدمات چه میزان رضایت داریم؟ آیا انجام چند عملیات عموما مشکل‌دار در فضای یک سایت یا اپلیکیشن پر از نقص فنی و پیگیری باقی امور به‌صورت حضوری را باید خدمات الکترونیک نامید؟

آیا اینترنت و استفاده از خدمات الکترونیکی برای رفاه و تسهیل امور مختلف به وجود آمده یا برای انتقال بار مسئولیت از دوش سازمان ارائه‌دهنده خدمات به گردن کاربر نهایی و مردم؟ آیا در کشورهای صاحب فناوری هم همین مسایل و نارضایتی‌ها در مورد استفاده از خدمات الکترونیک وجود دارد؟ اصولا اگر مشکلی به دلایل فنی مرتبط با نرم‌افزار یا سخت‌افزار یک زیرساخت خدمات‌دهی به‌وجود بیاید، چه کسی پاسخگو است؟ آیا مردم می‌توانند شکایات خود را در این موارد مطرح کنند و نتیجه بگیرند؟

ل چیرستی جهانی و هستی بومی

چند مفهوم در این باره وجود دارد. مفهوم خدمات الکترونیکی، دولت الکترونیکی، شهروند الکترونیکی، امور اداری الکترونیکی. در تمام این مفاهیم، استفاده از ابزار فناوری اطلاعات و ارتباطات برای تسهیل امور بدون محدودیت در دسترسی، زمان و مکان و تعطیلی اساس کار

رود، همچنین روندی که در بسیاری از کشورها مرسوم است، خرید شرکت‌های استارت‌آپی موفق با قیمت مناسب است که موجب ایجاد انگیزه در نیروهای جوان خواهد بود. فرایند ایجاد یک استارت‌آپ و رساندن آن به شرکتی که قابلیت تولید محصول دارد، بسیار پیچیده است. از همین رو به نظر من نیاز به حمایت جدی‌تر دولت داریم.»

مشکلات دانشجویی، استارت‌آپی

با توجه به ماهیت فضای استارت‌آپی، معمولاً افراد دانشجو، در این فضاها مشغول به فعالیت هستند. مشکلات دانشجویی، در کنار مشکلات فعالیت در یک فضای استارت‌آپی گه‌گاه موجب خستگی می‌شود. حامد قدسی از تجربه کاری دوران دانشجویی می‌گوید: «مشکلات زیادی داشتیم. شروع یک کار که در دنیا شرکت‌های بزرگی روی آن به‌شدت تلاش می‌کنند در یک گروه سه نفره دانشجویی کار بی‌نهایت مشکلی است بخصوص این که قطعاتی که لازم داشتیم بسیار گران بودند و به‌سختی می‌توانستیم آنها را به کشور وارد کنیم. همه قطعات مینیاتوری و کوچک هستند و این باعث می‌شود که رفع اشکالات سیستم کار سختی باشد. از طرف دیگر وقتی حرف از استارت‌آپ زده می‌شد بخصوص در روزهای اول، اکثر افراد یک اپلیکیشن، سرویس یا وبسایت را تصور می‌کردند و این که بتوانیم این موضوع را بین مردم و حتی یک شتاب‌دهنده مطرح کنیم، کمی چالش‌برانگیز بود.» در خارج از کشور استارت‌آپ‌های فراوانی روی تولید محصولات فیزیکی فعال هستند و حمایت از این‌گونه استارت‌آپ‌ها در ایران و رشد و شکوفایی آنها می‌تواند به تولید ملی کمک شایانی داشته باشد.

بدون شکست هرگز

آکو (AKO smart technologies) با تمرکز بر تولید محصولات هوشمند برای بهبود سطح سلامت جامعه در مسابقات مختلفی شرکت کرده است. آکو در مسابقه بین‌المللی hello tomorrow که در شهر پاریس فرانسه در سال ۲۰۱۶ برگزار شد توانست بین ۳۵۰۰ ایده شرکت‌کننده جزو ۵۰ ایده برتر دنیا قرار گیرد و به فرانسه دعوت شد. در رویداد بین‌المللی استارت‌آپ جاده ابریشم که امسال برگزار شد آکو توانست بین ده استارت‌آپ برتر ایران قرار گیرد. اما آخرین افتخار آکو در AIM ۲۰۱۸ رقم می‌خورد، جایی که در شهر دبی امارات، این استارت‌آپ ایرانی بین ده استارت‌آپ برتر انتخاب می‌شود. باید گفت در بسیاری از مواقع پیروزی‌های نمایان، حاصل شکست‌های پنهانی هستند که خیلی از ما از آنها بی‌خبریم، حامد قدسی از داستان شکست‌هایشان می‌گوید: «شکست که تا دلتان بخوابد خوردیم، ولی هر بار درست همان موقع که می‌خواستیم از ادامه کار منصرف بشویم یک اتفاق روحیه‌بخش و مثبت می‌افتاد. همیشه به نظر می‌رسید نیرویی به ما می‌گفت این کار ارزش تحمل سختی‌ها را دارد و ادامه بدهید بچه‌ها. از نظر ما کاری که بتواند مشکل یک یا چند انسان را حل کند، درست است و انجام کار درست با همه سختی‌هایش لذت‌بخش است.»



حامد قدسی



سروناز محمودزاده خامنه



نگین امیری

هوشمند، سالم بمانیم

دستبند سلامتی ایرانی بر خلاف نمونه‌های خارجی، قند خون را نیز اندازه‌گیری می‌کند

محسن سمسارپور

سلامتی بخش مهمی از زندگی است و در نبود آن آرامشی در کار نیست. این روزها به لطف پیشرفت‌های فناوری اطلاعات، طراحی و ساخت گجت‌ها رونق چشمگیری گرفته و برخی از این پوشیدنی‌ها به سمت کنترل شاخص‌های سلامتی روی آورده و در حال تولید و عرضه در بازار هستند. دستبند سلامتی «آکو» نمونه ایرانی دستبندهای سلامتی است که توانایی تشخیص و ثبت علائم سلامتی افراد را به‌طور دائم دارد. این دستبند به همراه نرم‌افزار جانبی در بلندمدت، امکان پیش‌بینی بیماری‌ها و همچنین بررسی وضعیت اورژانسی را دارد.

ما این موضوع را به‌عنوان مزیت رقابتی در نظر گرفتیم و از همان روزهای اول دید بین‌المللی به تولید این محصول داشتیم.»

دستبند سلامتی در کنار امکان اندازه‌گیری قندخون، امکان اندازه‌گیری فشارخون، ضربان دقیق قلب (توسط سیگنال الکتریکی قلب)، اشباع اکسیژن خون، تخمین خوبی از هموگلوبین خون، تعداد تنفس، میزان استرس و همچنین مسافت طی شده و بررسی ساعات خواب را دارد. به گفته حامد قدسی در آینده نزدیک و با به‌روزرسانی نرم‌افزار دستگاه و طراحی الگوریتم‌های جدید هوش مصنوعی، توانایی‌های جدیدی به این دستبند ایرانی اضافه خواهد شد.

در ایران محصولات وارداتی زیادی در حوزه دستبندهای سلامتی وجود دارد و حامد قدسی می‌گوید: «ما در مرحله پیش تولید هستیم و هنوز فروش عمومی شروع نشده، ولی پیش‌بینی کرده‌ایم که تا دو سال آینده از ۱۵ میلیون تقاضای دستبند سلامتی به‌صورت بالقوه در بازار ایران یک درصد را به‌دست آوریم. این محصول ظرفیت بالایی برای ورود به بازار جهانی دارد، ولی ورود به بازار جهانی در قدم دوم پس از تثبیت محصول در بازار داخلی انجام می‌شود. برنامه‌ها و پیش‌بینی‌ها برای ورود به بازار کشورهای خاورمیانه بعد از بازار داخلی برنامه‌ریزی شده و در صورت انجام مرحله اول و تثبیت در بازار داخلی بزودی وارد

اندازه‌گیری قند خون، مزیت رقابتی

آذر ۹۵ است و چند ماهی از خروج حامد قدسی، دانشجوی دکتری رشته نانوالکترونیک دانشگاه شهید بهشتی از شرکت دوستش می‌گذرد. او در رویای داشتن یک شرکت در تلاش برای یافتن ایده‌ای است که بتواند آینده شغلی او را بسازد. داغ شدن بحث دستبندهای سلامتی در آن زمان کافی بود تا جرقه اولیه ساخت دستبند سلامتی ایرانی در ذهن حامد بخورد. با کمی فاصله، او دو هم‌گروهی خود را انتخاب کرد و این گروه سه نفره، اولین دستبند سلامتی ایرانی را تولید کردند. نظر حامد قدسی این بود که چرا یک دستبند سلامتی فقط باید تعداد کمی از شاخص‌های سلامتی را مدیریت کند.

گروه سه نفره حامد قدسی، نگین امیری و سروناز محمودزاده خامنه کار خود را از سن ۲۵ سالگی و از شهر رشت شروع کردند. آنها متوجه شده بودند که تقریباً هیچ راه غیرتجاری برای اندازه‌گیری قند خون وجود ندارد و برای اندازه‌گیری آن باید حتماً کمی از خون بیمار مورد آزمایش قرار گیرد. این موضوع باعث شد با تحقیقات زیاد و تلاش شبانه‌روزی امکان اندازه‌گیری قند خون توسط دستبند سلامتی ایرانی به نام AKO را فراهم آورند. به گفته حامد قدسی «نمونه‌ای که بتواند به‌طور خاص در مورد قند خون با ما رقابت داشته باشد در سطح بین‌المللی وجود نداشت و

دستبند سلامتی

از دیرباز استفاده از دستبندهای زینتی مرسوم بوده و گفته می‌شود دستبندهایی از جنس نقره و دیگر فلزات خاصیت درمانی نیز داشته‌اند. شاید با الهام گرفتن از همان دستبندها یا با الهام گرفتن از ساعت‌های مچی که زمان را نشان استفاده‌کنندگان می‌داد، دستبندهایی که شاخص‌های سلامتی را اندازه‌گیری می‌کنند و به‌صورت دیجیتالی آن را نمایش می‌دهند، وارد بازار شد. به‌طور معمول استفاده از این دستبندها برای نمایش میزان ضربان قلب، میزان کالری مصرفی و تعداد قدم‌های طی شده در طول یک روز به‌منظور مدیریت بهتر شاخص‌های سلامتی در اختیار کاربران قرار گرفت و یک نرم‌افزار تلفن همراه تمام داده‌های موجود در این دستبندها را برای استفاده‌کننده آن ذخیره‌سازی و تحلیل می‌کند.



تلاش



اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۵۶۳ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید

۶ نکته درباره God of War

قسمت جدید خدای جنگ، عمیق تر و پیچیده تر از قسمت های قبل است. آنهایی که اهل سبک نقش آفرینی هستند، مشکل خاصی نخواهند داشت، اما اصلا بعید نیست حتی هواداران قدیمی این مجموعه هم مشکل پیدا کرده و در انتخاب استراتژی هایشان دچار خطا شوند. پس حتما این شش نکته را به یاد داشته باشید:

۱ **گشت و گذار کنید:** فقط در فکر اتمام داستان نباشید. از جایی به بعد، آزادی عمل بیشتری می یابید و بهتر است حتما گوشه گوشه نقشه ها را بگردید. مکان های مخفی پر هستند - که بعضی از آنها روی نقشه مشخص نیستند - از آیم های به در بختور و فرصت برای کسب تجربه و طلسم هایی که سلامتی و جادویان را افزایش می دهند. اگر به اینها بی اعتنا باشید، بعدها به مشکل بر می خورید.

۲ **مهارت های طلسمی:** برای تنوع بخشیدن به مبارزات و توفیق بیشتر، خوب است از مهارت های جادویی استفاده کنید. در هر زمان می توانید یک نمونه سبک و یک نمونه قوی تر را انتخاب کرده و به کار ببندید. انواع آنها را امتحان کرده و ببینید کدامها با سلیقه و سبک بازی شما جورتر است و آنها را ارتقا دهید.

۳ **مهارت ها را با دقت انتخاب کنید:** در ابتدای بازی، امتیاز تجربه بستگی به دست می آید. مجموع مهارت هایی هم که برای دو شخصیت کریتوس و آتریوس اندیشیده شده، ممکن است بازیکن را به تصمیم اشتباه وادار کند. سعی کنید مهارت های مختلف را مطالعه کرده، با سبک بازی خود تطابق داده و سپس دست به انتخاب بزنید. بعدها راحت تر امتیاز تجربه کسب کرده و می توانید به مهارت های خود تنوع بیشتری بدهید.

۴ **آتریوس:** نقش آتریوس را در نبردها دست کم نگیرید. می توانید دشمنان را مورد حمله قرار داده و گیج کنید و در صورتی که دشمنی پشتتان باشد، به شما اطلاع می دهد. نقش او در درجات سختی بالاتر، بیشتر به چشم می آید. پس حتما به او هم برسید و مهارت های او را ارتقا دهید. به جایی می رسد که بتوانید خرده دشمنان را با خیال راحت به او سپرده و خودتان سراغ دشمن اصلی بروید.

۵ **افسون ها یا enchantme ها:** افسون ها را با البسه و دیگر ابزار تجهیز کرده تا در نبردها بهتر عمل کنید. حتما حواستان باشد که هر بار آهنگری تازه ای پیدا کردید، افسون های آن را با نمونه های قوی تر جایگزین کنید تا به مشکل برخوردید.

۶ **بخش های فرعی:** همان طور که در نقد و بررسی هم اشاره شده، هرگاه به محدوده های ناشناخته ای که به داستان اصلی ربطی ندارند برخوردید، حتما آنها را پیگیری کرده و چالش های موجود در آنها را انجام دهید. اتمام آنها ترکیبات خیلی خوبی برای ساخت زره های بهتر به شما می دهد که با آنها می توانید استقامت کریتوس را بالاتر ببرید.



نقد و بررسی God of War

داستان پدری پخته تر با ریزه کاری ها و اکشن مثال زدنی

سیاوش شهبازی

قسمت جدید سری خدای جنگ که همزمان باز آفرینی آن هم هست، مانند یک هنرمند مثال زدنی است که همپای مخاطبانش، بزرگ شده و دغدغه هایش را که روزی لبریز از تستوسترون و غریزه بود تغییر داده و جای خود را به مرامی پخته تر داده است. داستان، اکشن، ریزه کاری ها، ظاهر و حتی زمان حضور این موهبت، همه رنگ و بویی خوشایند تر و به یادماندنی تر یافته اند.

معنی محدودیت در زاویه دوربین است که او را مجاب می کند سرعت و قدرت بیشتری در نبردها به کار ببندد. در این راه، آتریوس، پسر کریتوس، او را همراهی می کند که می توانید با صدور دستورات مختلف، از وی کمک بگیرید. خوشبختانه نحوه چیدمان دکمه ها آنقدر خوب است که به راحتی می توانید به او اتکا کنید.

سلاح اصلی کریتوس، تبری است که می تواند هر زمان بخواهد آن را پرتاب کرده و با اشاره ای، دوباره در دست احضارش کند. برای این تیر، انواع و اقسام حملات و حرکات طراحی شده که دست بازیکن را تا حد قابل توجهی در نحوه عملکرد باز می گذارد. کریتوس غیر از آن، به یک تیر و بعدا به حرکات مشت زنی هم مجهز می شود و به مرور، آنقدر قابلیت و آزادی می یابد که بتواند با نسخه های قبلی رقابت کرده و حتی آنها را کنار بزند. همان طور که می دانید، در این قسمت المان های نقش آفرینی پررنگ تر از گذشته هستند که واقعا جای خشنودی دارد. علاوه بر آن، دنیای گیم هم کمی تا قسمتی باز است که در جای جای آن، اسرار و راه های مخفی گنجانده شده است. با پیگیری این عناصر مخفی، زمان پرداختن به بازی می تواند بیش از ۳۰ ساعت هم طول بکشد که واقعا در قیاس با قسمت های قبل، خوب دارد. از آن بالاتر این که این بخش های فرعی پر است از ماجراهایی که واقعا در نوع خود جذاب هستند و برخلاف بسیاری عناوین، این حس را القا نمی کنند که برای طولانی تر شدن گیم در آن گنجانده شده اند.



God of War

سازنده

SIE Santa Monica Studio

ناشر

Sony Interactive Entertainment

پلتفرم

PS4

سبک

اکشن-ماجراجایی

الهام گرفته و داستان آن در دوران فرضی ماقبل وایکینگ ها روایت می شود که هنوز بُغ های توصیف شده در این اساطیر در زمین سکونت داشته اند. همان طور که از یک اثر درجه یک و انحصاری انتظار می رود، مایه بسیاری برای این عنوان گذاشته شده و با ظاهری بشدت چشم نواز و طراحی های دقیق، باحوصله و پر جزئیات روبه رو هستیم. جلوه های صوتی و بصری با هارمونی خاصی به هم آمیخته و حاصلشان، لحظاتی ناب است. جلوه های استفاده از جادو، پرتاب و احضار تیر کریتوس، افکت های ذرات، برخورد ها، همه و همه به گونه ای هستند که هر قدم در دنیای دارگارد برایتان جذاب و سرشار از بهت و حیرت باشد.

آن شانه دلکش

دوربین روی شانه که با گیم Residet Evil 4 به صنعت گیم معرفی شد، به پای ثابت عناوین اکشن، مخصوصا نمونه های تاکتیکال تبدیل شده است، اما پیاده سازی آن در گیم های اکشن-ماجراجایی که زد و خوردهایشان غالبا با سلاح سرد صورت می گیرد، جسارتی دوچندان می طلبد. شاید بزرگ ترین نگرانی هواداران هم همین بود که خوشبختانه، نتیجه بسیار رضایت بخش است. به لطف دوربین روی شانه، بازیکن خود را در دل نبرد می یابد و این به

خدای زمینی

می گویند پدر برای فرزند کوچک مثل الگو می ماند. پدر شدن، پختگی می خواهد و رامی و متانت. کریتوس، آن پدر جوان، جوشی و افسارگسیخته گذشته نیست که با خطای نفسانی و خشم، عزیزانش را قربانی کرد. این کریتوس از گذشته درس گرفته و به یک حامی تبدیل شده که حداقل برای تکرار نشدن گذشته هم که شده، در آرزوی تبدیل فرزندش به جنگجویی دلاور به سر می برد.

دیالوگ ها، چیدمان صحنه ها، آرانژمان موسیقایی روایت و صدایشگی جانانه گویندگان، همه دست به دست هم داده تا با اثری فاخرتر از گذشته روبه رو باشیم. خشم، درک، درس و عبرت، طنز و فکاهی را در روایت می بینیم. گاهی فکاهی زیاد می شود، اما باز هم دلنشین است. شاید بتوان گذشته خدای جنگ را به یک تئاتر پر طمطراق تشبیه کرد و قسمت جدید را به یک سریال با روایتی انسانی تر و شبیه تر به واقعیت. دوران انتقام به سر آمده و این بار، نوبت آرمانی از جنس صلح و رستگاری است. هرچند، خوی جسور و بی رحم کریتوس هنوز بیدار است و همین فرصتی است تا در تضاد با معصومیت و سادگی فرزندش قرار گرفته و حضور کریتوس در غربت و سرزمینی با زبانی دیگر، هر دو را وادار به یادگیری از یکدیگر کند. ماحصل، اپرای جذاب و دلچسبی است که ساعت ها سرگرمتان خواهد کرد و تا سال ها به یادتان خواهد ماند. هرچند، شاید نبرد پایانی، به آن صورت که انتظار می رود، حتی در قیاس با بعضی رئیس های میانه گیم، خاطره ساز و کوبنده نباشد.

دوزخ دارگارد

سرزمینی که کریتوس به آن کوچ کرده، دارگارد نام دارد. فضای کار از اساطیر نروژی



بازی کده



اگر مطالب این صفحه را می پسندید، عدد ۶۵۶۴ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید



برای داشتن ظاهر اندروید خالص، نیازی نیست حتماً گوشی پیکسل داشته باشید، گزینه‌های پیشنهادی ما را بخوانید

چگونه ظاهر گوشی مان را شبیه اندروید اصلی کنیم؟

به خوشمزگی اندروید خالص!

محمود صادقی

اگر فردی که با اندروید آشنایی ندارد با گوشی‌های اندرویدی از سازه‌های مختلف مانند سامسونگ، ال جی، هواوی یا سونی کار کند، احتمالاً فکر خواهد کرد هر کدام از آنها سیستم‌عامل خود را دارند! هر کدام از این شرکت‌ها آنقدر لایه رابط کاربری خود را قطور کرده‌اند که دیگر بسختی چیزی از اندروید خالص، یعنی آنچه گوگل در گوشی پیکسل عرضه می‌کند، در گوشی‌هایشان دیده می‌شود. البته بیشتر کاربرانی که این گوشی‌ها را می‌خرند، مشکل خاصی با این موضوع ندارند و حتی شاید این محیط‌ها را به محیط اندروید خالص ترجیح بدهند، در این میان کاربرانی هم دوست دارند اندروید گوشی‌شان محیطی شبیه اندروید خالص داشته باشد. اما چگونه می‌توان این کار را انجام داد؟

انتخاب یک لانچر خالص

اولین و مهم‌ترین قدم در راه رسیدن به ظاهر اندروید خالص، تغییر لانچر پیش‌فرض گوشی است. تعداد لانچرهای موجود در پلی‌استور گوگل زیاد است، اما چون می‌خواهیم محیط اندروید خالص داشته باشیم، پیکسل لانچر (Pixel Launcher) بهترین گزینه است. این لانچر در اصل همان لانچر پیش‌فرض گوشی پیکسل گوگل است که به‌صورت جداگانه برای دانلود و نصب استخراج شده است. با توجه به این که این لانچر در پلی‌استور یا دیگر مارکت‌های اندرویدی موجود نیست، باید فایل apk نصبی آن را از سایتی مانند apkmirror.com دانلود و با اجرای آن روی گوشی نصب کنید.

پس از نصب، با زدن دکمه خانه (چه دکمه فیزیکی و چه نرم‌افزاری) در گوشی‌تان، گزینه انتخاب اجرای این لانچر نمایش داده می‌شود. با زدن **always** یا «همیشه»، این لانچر به لانچر اصلی گوشی‌تان تبدیل خواهد شد. البته حواستان باشد که این لانچر هنوز کاملاً پایدار نیست و

ممکن است در استفاده از آن به باگ یا عدم امکان تغییر در برخی موارد برخورد کنید! بد نیست این نکته را هم بگوییم که اگر به هر دلیلی از انتخاب این لانچر پشیمان شدید و خواستید به لانچر قبلی بازگردید یا لانچر دیگری را جایگزین کنید، کافی است به قسمت Home Screen در تنظیمات گوشی‌تان بروید (در برخی گوشی‌ها این گزینه زیرمجموعه Default Apps است) و لانچر دیگری را به‌عنوان لانچر پیش‌فرض انتخاب کنید.

پیام‌رسان و کیبوردتان را خالص کنید!

شاید با خودتان فکر کنید پیام‌رسان که اهمیت خاصی در خالص‌سازی اندروید ندارد، اما اگر واقعا دوست داشته باشید گوشی‌تان شبیه گوشی پیکسل شود، از پیام‌رسان هم نباید بگذرید! خوشبختانه در این زمینه گوگل پیام‌رسان ساخت خود را برای دانلود عرضه کرده است. بنابراین با خیال راحت **Android Messages** را از پلی‌استور یا مارکت‌های اندرویدی ایرانی

دانلود و نصب کنید. با اجرای این برنامه و انجام مراحل که نشان داده می‌شود، آن را به پیام‌رسان پیش‌فرض گوشی‌تان تبدیل و استفاده کنید. حالا که صحبت پیام‌رسان شد، تغییر کیبورد هم از جمله تغییراتی است که در مسیر خالص‌سازی می‌توانید انجام دهید! کافی است کیبورد گوگل یعنی **Gboard** را نصب و آن را به کیبورد پیش‌فرض گوشی‌تان تبدیل کنید. البته **Gboard** آنقدر خوب است که به دیگر کاربران اندروید و حتی آنهایی که آیفون دارند، توصیه می‌شود!

مرورگر واضح

این مورد آنقدر بدیهی است که فکر می‌کنم خودتان متوجه آن شده باشید: کروم به‌عنوان مرورگر پیش‌فرض. کروم روی بسیاری از مدل‌های گوشی اندروید از ابتدا نصب است و احتمالاً خیلی از شما در حالت عادی هم از این مرورگر روی گوشی‌تان استفاده می‌کنید، ولی در هر حال برای این که آن را به مرورگر پیش‌فرض تعیین کنید، این‌گونه عمل کنید (این تنظیمات در گوشی‌های مختلف ممکن است کمی متفاوت باشد):

به قسمت برنامه‌ها (Apps) در تنظیمات اصلی گوشی بروید و از منو، گزینه **Default Apps** یا اپ‌های پیش‌فرض را انتخاب کنید. حال در بخش **اپ مرورگر**، کروم را انتخاب کنید تا از این به بعد با زدن روی هر لینک، مرورگر کروم برای نمایش آن باز شود.

تماس‌گیر چطور؟

مگر می‌شود ظاهر اندروید خالص را بدون تغییر اپ تماس‌گیر داشت؟ اگر این کار را نکنید، همان اولین تماسی که بگیرید، غیرخالص بودن اندرویدتان لو می‌رود! بنابراین باید به دنبال تماس‌گیر اندروید خالص باشیم. برای این کار، دو

گزینه پیش‌رویتان است. اگر اهل کمی ریسک هستید، می‌توانید فایل **apk** نسخه استخراج‌شده تماس‌گیر گوگل (**Google Phone**) را از این آدرس دانلود و نصب کنید:

apkmirror.com/apk/google-inc/google-phone

اما اگر می‌خواهید تماس‌گیری با ظاهری شبیه به نسخه گوگل، اما به‌صورت یک اپ پایدار و رسمی داشته باشید، می‌توانید از برنامه **ExDialer** استفاده کنید که در پلی‌استور و مارکت‌های دیگر موجود است. پس از نصب هر کدام از این برنامه‌ها، برای تنظیم آن به‌عنوان تماس‌گیر پیش‌فرض، مثل مرورگر عمل کنید و در قسمت اپ‌های پیش‌فرض تنظیمات (**Default Apps**) این کار را انجام دهید.

تقویم گوگلی

این مورد شاید اهمیت کمتری نسبت به دیگر موارد داشته باشد، ولی در هر حال آنهایی که گوشی پیکسل دارند، تمام کارهای تقویمی‌شان را از طریق تقویم گوگل (**Google Calendar**) انجام می‌دهند. بنابراین بد نیست این اپ را هم به‌عنوان اپ پیش‌فرض تقویم در نظر داشته باشید.

به احتمال زیاد تقویم گوگل از ابتدا روی گوشی‌تان نصب باشد. اگر این‌گونه نبود، می‌توانید آن را از طریق هر مارکت اندرویدی دانلود و نصب کنید. باتوجه به آن که در فهرست اپ‌های پیش‌فرض، موردی به نام تقویم وجود ندارد، برای تنظیم این اپ به‌عنوان پیش‌فرض باید این‌گونه عمل کنید:

به قسمت اپ‌ها در تنظیمات گوشی بروید و از فهرست اپ‌ها، تقویم گوگلی (با نام **Calendar** یا نامی مشابه) را انتخاب کنید. در صفحه این اپ گزینه **Clear defaults** یا حذف پیش‌فرض‌ها را بزنید تا دفعه بعدی که نیاز به باز کردن یک اپ تقویم بود، گزینه تعیین تقویم گوگل به‌عنوان اپ پیش‌فرض وجود داشته باشد.

تغییر کیبورد از تغییراتی است که در مسیر خالص‌سازی می‌توانید انجام دهید. کافی است کیبورد گوگل یعنی **Gboard** را نصب و آن را به کیبورد پیش‌فرض گوشی‌تان تبدیل کنید. **Gboard** آنقدر خوب است که به دیگر کاربران اندروید و حتی آنهایی که آیفون دارند، توصیه می‌شود!

پس زمینه‌های پیکسلی

اندروید خالص نکته خاصی در مورد پس‌زمینه ندارد، ولی یکی از قابلیت‌های جالبی که گوگل در گوشی پیکسل گذاشته، پس‌زمینه‌های زنده (**living wallpapers**) است. این پس‌زمینه‌ها تا حدی شبیه به پس‌زمینه‌های متحرک مرسوم عمل می‌کنند، با این تفاوت که ظاهر جذاب‌تری دارند و می‌توانند براساس مکان یا لمس صفحه تغییر کنند! افزودن این پس‌زمینه‌ها به گوشی‌های اندرویدی به نسخه حداقل ۶ اندروید نیاز دارد و در دو مرحله قابل انجام است: ابتدا به پلی‌استور (یا مارکت‌های دیگر) بروید و برنامه **Wallpapers** را که خود گوگل عرضه کرده، نصب کنید. سپس، به این آدرس در **XDA** بروید و از قسمت **دانلودها**، **apk** نسخه **ARM64** برنامه را دانلود و روی گوشی‌تان نصب کنید: goo.gl/s2eQ44

این اپ عملاً پس‌زمینه‌های زنده را در داخل برنامه **Wallpapers** که نصب کرده بودید، اضافه می‌کند. پس از این کار، اپ **Wallpapers** را باز کنید، پس‌زمینه موردنظرتان را از میان پس‌زمینه‌های زنده موجود انتخاب و گزینه **Set wallpaper** را در بالا سمت راست صفحه بزنید. این پس‌زمینه‌ها را می‌توانید فقط برای صفحه خانه بگذارید یا هم برای خانه و هم برای صفحه قفل گوشی.



کارگاه



اگر مطالب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۵۶۵ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید

Aspire A715

71G-51UN

ایسر



۱۵ اینچ

Yoga 910

STAR WARS SPECIAL

لنوو



۱۴ اینچ

INSPIRON 15

A -5570

دل



۱۵ اینچ

انتخاب یک دوست تاشو!

آرش جهانبگیری

تبلت‌ها، موبایل‌ها و حتی کامپیوترهای رومیزی؛ به جرات می‌توان گفت هیچ کدام نمی‌توانند کارایی و عملکرد لپ‌تاپ‌ها را داشته باشند. فرقی ندارد یک دانشجو باشید یا یک کارمند، مهندس یا حسابدار. قطعاً این محصول کامل که می‌تواند همه جا یا به پای شما بیاید، بیشترین کمک را خواهد کرد. پس این شما این هم سه پیشنهاد ۱۵ اینچی.

راند اول

تا ۳۲ گیگابایت ارتقا دهید. این لپ‌تاپ دو کیلوگرمی ظاهر ساده‌ای دارد و سازندگان آن از اضافه کردن هر جزئیاتی در ساخت آن خودداری کرده‌اند. صدای دستگاه به شکل غیرقابل انتظاری خوب است و می‌توان از این نظر لپ‌تاپ دل را برتر از دو رقیب دیگرش دانست. ویژگی دیگر دستگاه سیستم خنک‌کننده آن است که البته باعث زیاد شدن وزن دستگاه هم شده است، اما کاملاً خیالتان راحت است که کار زیاد باعث گرم شدن بیش از حد دستگاه و کند شدن آن نمی‌شود. یک نکته منفی در مورد طراحی این دستگاه نبود نور پس‌زمینه برای کیبورد است که باعث می‌شود کار کردن در نور کم مشکل شود.

سه محصول انتخابی ما در این مقایسه از میان بازیگران اصلی صنعت لپ‌تاپ انتخاب شده‌اند: دل، ایسر و لنوو. ارزان‌ترین محصول در بین سه دستگاه، دل اینسپایرون مدل 15-5570-ACC است. این دستگاه را می‌توان محصولی میان‌رده در نظر گرفت. پردازنده دستگاه از یک تراشه اینتل Core i5 مدل 8250U قدرت می‌گیرد. در کنار این پردازنده یک کارت گرافیکی Radeon 530 قرار دارد که برای کارهای گرافیکی نه‌چندان سنگین پاسخگو است.

به اینها ۸ گیگابایت رم را هم اضافه کنید. البته این دستگاه دو اسلات رم خالی دیگر هم دارد که به شما امکان می‌دهد رم دستگاه را

راند دوم

است. وزن دستگاه ۲/۴ کیلوگرم است تا از این نظر از رقیب خود عقب بماند. بدنه دستگاه از پلاستیک فشرده سیاه‌رنگ ساخته شده و ظاهر قابل قبولی به محصول داده است. صفحه‌نمایش ۱۵/۶ اینچی دستگاه از جنس مات بوده که از رفلکس نور جلوگیری می‌کند. خبر خوب این که کیبورد با نور پس‌زمینه در این دستگاه به کار رفته است تا از این نظر از رقیب خود پیشی بگیرد.

گیگابایت DDR4 است. هارد دستگاه یک ترابایت و از نوع هیبریدی است که از یک ترابایت، ۱۲۸ گیگابایت آن SSD بوده که باعث می‌شود دستگاه سرعت بیشتری داشته باشد. پردازنده گرافیکی دستگاه یک کارت انویدیا قدرتمند مدل GeForce GTX 1050 Ti GDDR5 است، اما مقدار کش آن ۴ گیگابایت و هم‌اندازه کارت گرافیک به کار رفته در لپ‌تاپ دل

اگر بخواهیم باز هم براساس قیمت پیش برویم، انتخاب دوم ما از شرکت ایسر خواهد بود. لپ‌تاپ مدل Aspire A715 مانند رقیب خود از همان پردازنده Core i5 شرکت اینتل استفاده می‌کند، اما با این تفاوت که مدل 7300HQ از تراشه به کار رفته در لپ‌تاپ دل کمی قوی‌تر است. مقدار رم دستگاه تفاوتی با محصول قبلی ندارد و همان ۸

راند آخر

وزن پایین آن است. این لپ‌تاپ ۱۴ اینچی تنها ۱/۳۸ کیلوگرم وزن دارد تا یک برگ برنده رو کرده باشد. طراحی دستگاه نیز بسیار ظریف و جذاب است و بدنه آن از آلومینیوم ساخته شده است. دیگر ویژگی متفاوت دستگاه صفحه لمسی آن است که باعث شده دیگر خبری از صفحه مات آنتی‌رفلکس در آن نباشد. لنوو برای صدای دستگاه سرچ شرکت JBL Dolby Audio Premium رفته و از دو بلندگوی استریو با فناوری

آخرین محصول مورد بررسی از شرکت لنوو است. داشتن این محصول نزدیک به دو برابر دو دستگاه دیگر خرج روی دستان می‌گذارد، اما محاسن بیشتری دارد. یوگا ۹۱۰ از تراشه اینتل Core i7 7500U استفاده می‌کند که یک پردازنده ۲/۸ گیگاهرتزی است و ۴ مگابایت حافظه کش دارد. نکته عجیب در مورد این دستگاه کارت گرافیکی انبورد Intel HD Graphics 620 آن است که به هیچ وجه پردازنده گرافیکی قدرتمندی به حساب نمی‌آید. حتی مقدار رم به کار رفته در دستگاه نیز شبیه دو رقیب دیگر است و همان ۴ گیگابایت رم DDR4 در این دستگاه نیز جا خوش کرده است. ویژگی منحصر به فرد دستگاه

۵ پیشنهاد مشابه

Swift 3 SF314

ایسر

۱۴ اینچ

Intel Core i3 6100U تراشه

۲۵۶ گیگابایت حافظه داخلی

۴ گیگابایت مقدار رم

HD graphics 520 گرافیک

۱۰۰۰۰ ساعت باتری

ویندوز ۱۰

قیمت 3/300/000 تومان

Yoga 520

لنوو

۱۴ اینچ

Intel Core i5 8250U تراشه

۲۵۶ گیگابایت حافظه داخلی

۸ گیگابایت مقدار رم

GeForce GT 940MX گرافیک

۱۰۰۰۰ ساعت باتری

ویندوز ۱۰

قیمت 5/200/000 تومان

ZenBook UX430UN

ایسوس

۱۴ اینچ

intel Core i7 7500U تراشه

۵۱۲ گیگابایت حافظه داخلی

۱۶ گیگابایت مقدار رم

GeForce MX150 گرافیک

۹۰۰۰ ساعت باتری

ویندوز ۱۰

قیمت 5/820/000 تومان

3467-Inspiron-14

دل

۱۴ اینچ

intel Core i7 7500U تراشه

یک ترابایت حافظه داخلی

۴ گیگابایت مقدار رم

Radeon R5 M430 گرافیک

۶۰۰۰ ساعت باتری

فایده سیستم‌عامل

قیمت 3/800/000 تومان

ZenBook UX490UA

ایسوس

۱۳ اینچ

intel Core i7 7500U تراشه

۵۱۲ گیگابایت حافظه داخلی

۱۶ گیگابایت مقدار رم

INTEL HD 620 گرافیک

۸۰۰۰ ساعت باتری

ویندوز ۱۰

قیمت 7/000/000 تومان

Aspire A715

Intel Core-i5 7300HQ	تراشه
۱۲۸ گیگابایت حافظه داخلی	
۸ گیگابایت مقدار رم	
GeForce GTX 1050 Ti	گرافیک
۷ ساعت کاربری باتری	

فایده سیستم‌عامل

4/700/000 تومان

Yoga 910

Intel Core i7 7500U	تراشه
۲۵۶ گیگابایت حافظه داخلی	
۸ گیگابایت مقدار رم	
Intel HD Graphics 620	گرافیک
۱۵ ساعت کاربری باتری	

Windows 10 Home

7/890/000 تومان

INSPIRON 15

Intel Core-i5 8250U	تراشه
۱ ترابایت حافظه داخلی	
۸ گیگابایت مقدار رم	
Radeon 530	گرافیک
۷۰۳۰ ساعت کاربری باتری	

فایده سیستم‌عامل

4/000/000 تومان



نبض بازار



اگر مطلب این صفحه را می‌پسندید، عدد ۶۵۶ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید



فتوشاپ آنلاین

نرم افزار فتوشاپ یکی از معروف ترین و محبوب ترین نرم افزارهایی است که کاربران و بخصوص گرافیست ها از آن استفاده می کنند. این نرم افزار امکانات متنوعی برای ویرایش حرفه ای عکس ها در اختیار شما قرار می دهد و در موارد بسیاری همچون ارسال مدارک هویتی برای ثبت نام در سایت های مختلف نیز به شما کمک می کند تا براحتی تصاویر خود را در ابعاد مورد نظر برش داده یا حجم آنها را کاهش دهید. یکی از مشکلاتی که کاربران در سیستم های عامل مختلف با آن مواجه هستند در اختیار نداشتن این نرم افزار قدرتمند یا منتشر نشدن این نرم افزار برای سیستم عامل مورد استفاده است. همچنین گاهی نیز حجم زیاد این نرم افزار موجب می شود کاربران نتوانند آن را روی رایانه قدیمی خود نصب کنند. دوست دارید همیشه و در هر سیستم عاملی به فتوشاپ و امکانات بی نظیر آن دسترسی داشته باشید؟ اگر اتصال رایانه شما با اینترنت برقرار باشد برای دسترسی به فتوشاپ فقط به یک مرورگر نیاز دارید.

مرورگر اینترنتی نصب شده در سیستم عامل اعم از کروم، فایرفاکس، اپرا یا ... را اجرا کرده و به سایت زیر وارد شوید:

<https://www.photopea.com>

همان طور که مشاهده می کنید در چند ثانیه نرم افزار فتوشاپ با همان ظاهر همیشگی خود برای شما بارگذاری می شود و می توانید از بسیاری از امکاناتی که نسخه اصلی این نرم افزار در اختیار شما قرار می دهد، بهره مند شوید.

پنهان سازی سریع در لینوکس



امیر عساری

شکل وارد کنید:
`cd ~/Documents/jamejam/`
توجه: علامت ~ بیانگر پوشه Home در سیستم عامل شماست.

۳ پس از مراجعه به پوشه مورد نظر می توانید با وارد کردن عبارت `ls` در خط فرمان و فشار کلید اینتر، فایل های ذخیره شده در پوشه هدف را مشاهده کنید.

۴ در پایان برای مخفی کردن فایل یا پوشه مورد نظر کافی است با استفاده از فرمان `mv`، یک نقطه به ابتدای نام فایل ها و پوشه های مورد نظر اضافه کنید. به عنوان مثال چنانچه نام فایل متنی ما `jamejam.txt` باشد کافی است فرمان بالا را به شکل زیر وارد کنیم:

`mv jamejam.txt .jamejam.txt`

توجه: برای فهرست کردن فایل های پنهان در ترمینال کافی است از فرمان `ls -a` کمک بگیرید. همچنین در صورتی که بخواهید فهرست فایل ها با جزئیات بیشتر در اختیار شما قرار داده شود، می توانید فرمان `ls -al` را استفاده کنید.

پنهان کردن فایل ها از جمله رایج ترین روش ها برای حفاظت اولیه از برخی فایل های محرمانه در رایانه است. این قابلیت در تمام سیستم عامل ها پشتیبانی می شود و در سیستم های عامل لینوکس نیز می توانید براحتی به کمک ابزار ترمینال، پنهان سازی پوشه ها و فایل های مورد نظر را انجام دهید تا محتوای مورد نظرتان از دید کاربران مخفی بمانند.

۱ در ابتدا کلیدهای `Ctrl + Alt + T` را فشار دهید تا ابزار ترمینال اجرا شود.

۲ در ادامه عبارت `cd` را در خط فرمان تایپ کرده و نام پوشه ای را که قصد دارید به آن وارد شوید، وارد کنید. این فرایند را تا ورود به پوشه دلخواه ادامه دهید.

به عنوان مثال برای مراجعه به مسیر `Documents/jamejam` باید دستورات زیر را در خط فرمان وارد کنید:

`cd Documents/
cd jamejam/`

نکته: می توانید مسیر پوشه مورد نظر را در یک مرحله به این

کلیک شما

برای ارتباط بیشتر با ضمیمه فناوری روزنامه جام جم، کانال کلیک را در تلگرام به آدرس [@click_jamejam](https://t.me/click_jamejam) دنبال کرده یا نظرات خود را به حساب کاربری [@click_jamejam](https://t.me/click_jamejam) در تلگرام ارسال کنید.



سوالات خود را به clickhelp@jamejamonline.ir ایمیل کنید تا پاسخگوی شما باشیم. ذکر نام، نام خانوادگی و شهر یا روستای محل اقامت خود را فراموش نکنید، زیرا به سوالات بدون نام و مشخصات پاسخ داده نمی شود.



بهرام مهدی پور از گیلان:

برای حفاظت از اطلاعات محرمانه آنها را فشرده و توسط نرم افزار Winrar رمزگذاری کردم. اگر ویندوز را حذف و دوباره نصب کنم، این اطلاعات قابل بازبازی است یا کسی می تواند آنها را سرقت کند؟ اگر از برنامه هایی که برای رمزگذاری روی فایل هستند استفاده کنم هنگامی که برنامه از روی ویندوز حذف شود اطلاعات نیز در دسترس همه قرار می گیرند یا حتی خودم نیز به اطلاعات دسترسی نخواهم داشت؟



فشرده سازی و در ادامه قرار دادن رمز روی فایل فشرده جزو روش های مناسب برای حفاظت از اطلاعات محرمانه به شمار نمی رود. استفاده از این روش ممکن است دسترسی به فایل ها را کمی سخت تر کند، اما این دسترسی بدون در اختیار داشتن رمز غیرممکن نخواهد بود، چراکه رمز فایل های فشرده قابل کرک کردن است.

در ادامه ذکر این نکته ضروری است که حذف ویندوز یا انتقال فایل از رایانه ای به رایانه دیگر موجب از دست رفتن رمز روی آن یا باز شدن قفل آن نمی شود و هر رایانه ای که نرم افزار Winrar یا دیگر ابزارهای فشرده سازی که از فرمت Rar پشتیبانی کنند روی آن نصب شده باشد قادر به فراخوانی فایل شما و استخراج اطلاعات آن در صورت وارد کردن رمز صحیح خواهد بود.

در صورت استفاده از دیگر برنامه هایی که روی فایل شما رمز قرار می دهند نیز به همین صورت است و چنانچه شما دوباره برنامه را روی رایانه نصب کنید می توانید فایل رمزگذاری شده را باز کرده و محتوای آن را مشاهده کنید.

توجه داشته باشید برخی نرم افزارها به جای قرار دادن رمز روی فایل ها، به شیوه های دیگری آنها را پنهان کرده یا در فایل هایی رمزنگاری شده ذخیره می کنند که ممکن است حذف ناگهانی این نرم افزارها موجب عدم دسترسی شما به فایل های رمزنگاری شده شود.

توجه: هنگامی که برای دسترسی به یک فایل روی آن رمزی قرار می دهید عملیات رمزگذاری انجام می شود و در صورتی که فایل های شما توسط الگوریتم های مختلفی کدگذاری شوند و صرفاً توسط کلیدهای رمزگشایی این کدها قابل بازشدن باشند، فایل شما رمزنگاری شده است.

هادی جنیدی از مشهد:

بنازگی هنگام اجرای نرم افزار Keynote در مک با خطای عجیبی مواجه می شوم. متن خطا به شرح زیر است:
`keynote quit unexpectedly while using the qb64.dylib plug-in.`

قابل ذکر است چند روز پیش نرم افزار را از سایت رسمی اپل به روزرسانی کردم و در حال حاضر نیز به روزرسانی جدیدی برای آن منتشر نشده، اما قادر به اجرای برنامه نیستم و در سایت رسمی آن نیز کسی چنین مشکلی را گزارش نکرده است.



این مشکل برای برخی کاربران ایرانی رخ داده و مشخص نیست چه دلیلی دارد.

حدس زده می شود قطعی لحظه ای در ارتباط اینترنتی موجب عدم دسترسی به یکی از فایل ها و در نتیجه صدمه دیدن فایل نهایی نرم افزار شده است.

برای رفع مشکل می توانید با مراجعه به سایت های داندلودی فارسی زبان همچون پی سی داندلود، نسخه ۸.۰ این نرم افزار را داندلود کرده و دوباره روی سیستم عامل رایانه خود نصب کنید.

برای دسترسی مستقیم به این فایل می توانید از این لینک کمک بگیرید:

<https://goo.gl/DW85FP>



اگر مطالب این صفحه را می پسندید، عدد ۶۵۶۷ را به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک کنید

فلش کارت‌های متفاوت

صالح سپهری‌فر



فلش کارت یکی از ابزارهای آموزشی است که برخی خانواده‌ها برای فرزندان کم سن و سال خود استفاده می‌کنند، اما با وجود انواع تجهیزات هوشمند و الکترونیکی شاید کار کردن با فلش کارت‌های کاغذی چندان برای کودکان جذابیت نداشته باشد. به همین دلیل، یک تیم نوآور محصولی جدید به بازار عرضه کرده که این ابزار آموزشی را با چند فناوری نوین ترکیب می‌کند. تودر (Tooder) یک دستگاه دارای دوربین و صفحه‌نمایش و نیز یک مجموعه فلش کارت را به مشتریان خود می‌دهد. این دستگاه سوالاتی می‌پرسد و کودک نیز کافی است فلش کارت مربوط به پاسخ را در برابر دوربین دستگاه بگیرد. برای نمونه، در پاسخ به این سوال که «کدام کارت قرمز؟» فلش کارت دارای آن رنگ را نشان می‌دهد. تودر می‌تواند کارت را شناسایی کند و به پاسخ کودک نمره دهد. همچنین امکان ارائه واقعیت افزوده درباره موضوعات این فلش کارت‌ها نیز توسط تودر فراهم شده است.

ساعت هوشمند کاسیو



شرکت ژاپنی کاسیو که از پیشگامان تولید ساعت‌های دیجیتال به شمار می‌رود، نتوانست با اولین ساعت هوشمند خود به موفقیت در بازار دست یابد. به همین دلیل این شرکت یک محصول جدید با نام WSD-F20A را طراحی کرده که با قیمت ۳۹۹ دلار تقریباً مشابه محصول محبوب ال‌جی یعنی واچ اسپورت است. این ساعت هوشمند از سیستم‌عامل ور (Wear OS) بهره برده و دارای ۵۱۲ مگابایت رم و نیز ۴ گیگ حافظه داخلی است. این گجت از مقاومت در برابر آب تا عمق ۵۰ متر برخوردار است. نمایشگر دولایه ال‌سی‌دی و نیز قطب‌نمای دیجیتال آن نیز این گجت را به گزینه‌ای خوب برای کسانی که به سفر به طبیعت علاقه‌مندند تبدیل می‌کند. جی‌پی‌اس کم‌مصرف و نیز امکان دانلود انواع نقشه از دیگر قابلیت‌های جذاب این ساعت هوشمند کاسیو به شمار می‌رود. براساس اعلام شرکت سازنده، این محصول قرار است تا چند هفته دیگر وارد بازار شود.

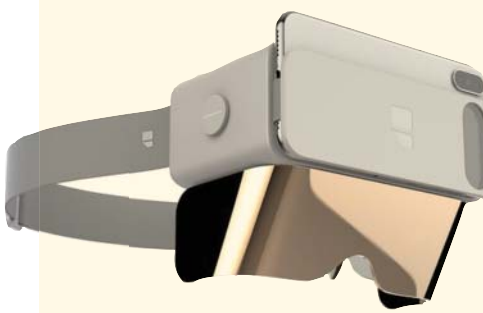
قابلی به یاد روزهای خوش گذشته

بسیاری از کسانی که حدود سه دهه از عمرشان می‌گذرد، خاطره‌بازی با کنسول‌های دستی موسوم به گیم بوی (Game Boy) را به یاد دارند. در روزگاری که خبری از بازی‌های سه‌بعدی و با گرافیک بالا نبود، این کنسول‌ها بازی‌های ساده‌ای نظیر خانه‌سازی (تتریس) و هدایت هواپیما را در اختیار کاربر قرار می‌دادند. اگر شما هم دل‌تان برای این بازی‌ها تنگ شده، شاید بد نباشد از قاب جدید آیفون با نام ونلن (Wanle) استفاده کنید. این قاب آیفون دارای دکمه‌های مختلف روی کنسول قدیمی نظیر فلش‌های ۴ جهته است. یک صفحه ال‌سی‌دی سیاه و سفید نیز روی این قاب قرار داد که بر شباهت آن با کنسول‌های قدیمی می‌افزاید. در این قاب به‌صورت پیش‌فرض چند بازی ساده مشابه نمونه قدیمی قرار گرفته است. این قاب ۱۵ دلاری یک عیب بزرگ دارد و آن هم این که به دلیل باریکی بیش از حد شاید نتواند به خوبی از دستگاه‌تان محافظت کند.



روح واقعیت مجازی

یک شرکت نوآور بتازگی با الهام از دو محصول موفق یعنی هدست واقعیت مجازی گیر (Gear) سامسونگ و نیز دی‌دریم ویو (Daydream View) سونی توانسته گجتی طراحی کند که دارای قابلیت پخش تصاویر واقعیت مجازی و نیز واقعیت افزوده است. هدست‌های واقعیت مجازی زیادی در بازار وجود دارد، اما محصولات مربوط به واقعیت افزوده بسیار محدود هستند و معمولاً قیمت بسیار بالایی دارند. به همین دلیل این گجت جدید که گوست‌ای آر (Ghost AR) نام دارد می‌تواند مشتریان خوبی به دست آورد. این هدست نیازی به اتصال به رایانه نداشته و از قابلیت‌های سخت‌افزاری گوشی استفاده می‌کند. زاویه دید آن ۷۰ درجه بوده و دارای چند حسگر خارجی برای ردیابی محیط است. وضوح تصاویر آن نیز به وضوح نمایشگر گوشی بستگی دارد. براساس اعلام سازنده، آیفون ۶ اس به بعد و نیز گوشی‌های سامسونگ اس ۷ و اس ۸ با این هدست سازگاری دارند.



گجت ضروری برای هر کوله‌پشتی

بسیاری از افراد دوست دارند روزهای تعطیل خود را در طبیعت بگذرانند، اما یکی از مشکلات حضور در طبیعت این است که از میزان آنتن‌دهی گوشی‌های همراه کم می‌شود. این مساله بویژه در موارد بروز خطر یا گم شدن در مسیر می‌تواند به شکلی جدی دردسرساز باشد. سامور (somewear) گجتی است که برای حل این مساله طراحی شده است. این دستگاه می‌تواند ارتباط بین گوشی و ماهواره‌های مخابراتی را برقرار کند. از آنجا که تقریباً در هر نقطه‌ای از کره زمین به امواج ماهواره دسترسی داریم، این گجت می‌تواند نقش ناجی را برای علاقمندان به طبیعت بازی کند. کاربر با استفاده از سامور قادر به ارسال پیام، شناسایی موقعیت روی نقشه، دریافت هشدارهای محلی و نیز وضعیت هواست. همچنین قرار است قابلیت‌های دیگری نیز به این گجت افزوده شود. البته دقت داشته باشید استفاده از این گجت مستلزم پرداخت هزینه‌ای ماهیانه است که از ۱۵ دلار در ماه آغاز می‌شود.



یک بار شارژ، یک سال کارکرد

یوفی اورکم (Eufy Evercam) یک دوربین مداربسته امنیتی است که می‌تواند در خانه یا محل کار مورد استفاده قرار گیرد. این دوربین ضدآب و رطوبت بوده و برای استفاده از آن نیاز به هیچ نوع سیم‌کشی نیست. یوفی می‌تواند تصاویر دریافتی با کیفیت 1080p را از طریق وای-فای به گوشی کاربر ارسال کند. همچنین فناوری سه لایه هوش مصنوعی به کار رفته در این گجت امکان پایش دما، تشخیص بدن انسان و نیز تشخیص چهره را دارد. در نتیجه این دستگاه دقت بیشتری نسبت به دستگاه‌های مشابه دارد. یوفی با هر بار شارژ می‌تواند ۳۶۵ روز کار کند. این ویژگی سبب می‌شود نیازی به تعویض زود هنگام باتری آن نباشد. زاویه دید ۱۴۰ درجه و دید تا ۱۰۰ متر در شب از دیگر قابلیت‌های یوفی است. نصب این دستگاه ساده بوده و به هیچ تخصصی نیاز ندارد. این دوربین با قیمت ۴۹۹ دلار به بازار عرضه خواهد شد.

کوچک‌ترین کارت گرافیک اکسترنال

گیم‌های حرفه‌ای برای این که بتوانند بازی‌های رایانه‌ای را به بهترین شکل ممکن تجربه کنند، به رایانه‌هایی با کارت گرافیک قدرتمند نیاز دارند. به همین دلیل انواع لپ‌تاپ و ویژه گیم در بازار موجود است، اما این لپ‌تاپ‌ها معمولاً وزن زیادی دارند و جابه‌جایی روزانه آنها کار چندان خوشایندی نیست. در این میان، استفاده از کارت گرافیک اکسترنال در کنار یک لپ‌تاپ معمولی می‌تواند جذاب باشد. اکس-کر (eX Core) کوچک‌ترین کارت گرافیک قابل حمل دنیا است. این محصول با داشتن ۳/۳ میلیارد ترانزیستور، وزن اندکی داشته و فقط به اندازه کف یک دست است. کارت گرافیک GTX 1050 موجود در این گجت می‌تواند برای هر گیم‌ری ارزشمند باشد. افزون بر این، طراحان و معمارانی که برای شغل خود به حمل لپ‌تاپ نیاز دارند، می‌توانند بدون این که لپ‌تاپی گران بخرند، از این گجت استفاده کنند. اکس-کر قرار است با قیمت ۴۹۹ دلار تا چند ماه دیگر به دست مشتریان برسد.



فناوری‌های
نو



اگر مطالب
این صفحه را
می‌پسندید،
عدد ۶۵۶۸
را به شماره
۳۰۰۱۱۲۲۶
پیامک کنید



@clickjamejam



ما را
در فضای
مجازی دنبال
کنید

نظرات و پیشنهادهای خود را درباره مطالب کلیک به نشانی تهران - بلوار میرداماد -
جنب مسجد الغدير - روزنامه جام‌جم یا پست الکترونیکی
click@jamejamonline.ir بفرستید یا به شماره ۳۰۰۱۱۲۲۶ پیامک بزنید.

